

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского смотра строя и песни «Аты-баты», посвященного 77-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, среди обучающихся образовательных организаций города Новосибирска

1. Общие положения.

Настоящее положение определяет порядок проведения городского смотра строя и песни «Аты-баты», посвященного 77-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, (далее смотра) среди обучающихся образовательных организаций города Новосибирска.

Учредителем городского смотра является департамент образования мэрии города Новосибирска.

2. Цель и задачи.

Цель: развитие у обучающихся гражданственности, патриотизма, формирование у подрастающего поколения патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к защите его интересов.

Задачи:

- проверка уровня знаний, умений и навыков по строевой подготовке;
- воспитание организованности и дисциплины;
- укрепление связей с воинскими частями.

3. Руководство проведением мероприятия.

Подготовку и проведение смотра осуществляет:

- в учреждениях образования – администрация образовательных учреждений;
- в районе/округе – отдел образования администрации района/округа;
- в городе – МБУДО ГЦ «Виктория».

Организацию и проведение городского смотра строя и песни «Аты-баты» осуществляет МБУДО ГЦ «Виктория».

4. Условия участия.

К участию в смотре допускаются обучающиеся муниципальных образовательных организаций. Возраст участников от 13 до 18 лет. Состав команды: 22 человека, из них девушек не менее 5 и не более 7. Командир – юноша. От каждого района/округа для участия в городском смотре допускается одна команда – победитель районного/окружного смотра.

В случае равенства суммы баллов у двух команд, к участию в городском финале допускаются обе команды.

Итоговый протокол (оригинал) прилагается.

5. Сроки и место проведения.

Городской смотра строя и песни «Аты-баты» проводится 17 февраля 2022 года в спортивном комплексе МБУДО ДДТ им. А.И. Ефремова (ул. Мира, 14).

6. Условия проведения.

Городской смотра строя и песни «Аты-баты» проводится ежегодно:

- 1 этап – с 25 января по 5 февраля (в учреждениях образования);

2 этап – с 6 по 16 февраля (районный/окружной смотр);

3 этап – с 17 по 28 февраля (городской смотр).

7. Безопасность и медицинское обеспечение участников соревнований.

Обеспечение безопасности участников и зрителей осуществляется согласно требованиям правил обеспечения безопасности при проведении официальных соревнований, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 18.04.2014 г. № 353.

Оказание медицинской помощи осуществляется в соответствии с приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 09.08.2010 г. № 613н «Об утверждении порядка оказания медицинской помощи при проведении физкультурных и спортивных мероприятий».

8. Порядок подачи заявок.

Заявки, заверенные медицинским работником и руководителем образовательной организации на участие, сдаются судейской комиссии не позже начала церемонии открытия смотра.

Предварительные заявки на участие в смотре подаются до 16 февраля по телефону 325-24-88 – с 10.00 до 17.00, где включаются в график проведения смотра. Команды, не включенные в график, к смотру не допускаются.

9. Жюри мероприятия.

Состав жюри определяют организаторы мероприятия и согласовывают с департаментом образования мэрии города Новосибирска. Возглавляет жюри председатель, рекомендованный или представляющий департамент образования мэрии города Новосибирска. Все решения жюри оформляются протоколом.

Зачет команде определяется по сумме баллов, выставленной пятью членами жюри. Команда, набравшая большую сумму баллов, занимает лучшее место. В случае равенства суммы баллов у двух и более команд проводится дополнительный элемент строевой подготовки в составе подразделения: повороты (направо, налево, кругом) в движении в составе подразделения (построение в колонну по три).

10. Награждение.

Команды, занявшие I, II и III места, награждаются кубками, медалями и дипломами департамента образования мэрии города Новосибирска, остальные команды награждаются дипломами за участие.

В случае участия в городском финале двух команд от района, призовое место присуждается лучшей команде, вторая команда участвует вне зачета.

11. Контакты для связи.

Контакты: (383) 325-24-88 – Судьярова Любовь Борисовна, заместитель директора МБУДО ГЦ «Виктория», Шарабко Олег Иванович, начальник отдела патриотического воспитания МБУДО ГЦ «Виктория».

Программа городского смотра строя и песни «Аты-баты»

Состав команды – 22 человека.

Районный/окружной смотр строя и песни проводится только по программе городского смотра строя и песни. Каждый район/округ на заседании судейской коллегии по проведению городского финала смотра строя и песни «Аты-баты» сообщает сроки проведения районного/окружного смотра строя и песни. В каждом районе/округе обязательно присутствие на смотре строя и песни представителей МБУДО ГЦ «Виктория».

Каждая команда представляет обязательную программу. Все команды подает командир отряда (команды). В случае выполнения командой элементов, действий или передвижений, не оговоренных в обязательной программе, команда наказывается снятием 5 баллов за каждое нарушение с общего количества баллов.

Передвижение в зале (месте проведения смотра строя и песни «Аты-баты») от входа в зал и выхода из него после окончания программы выполняется строевым шагом.

1) Вход в зал в колонну по одному. Построение отряда (команды) на боковой линии - напротив места расположения членов судейской бригады.

2) Внешний вид:

- форма одежды единого образца и цвета (отсутствие головного убора не является нарушением), **спортивная форма или её элементы не допускаются;**

- обувь единого цвета, спортивная не допускается, высота каблука не более **5 см;**

- **девушки** – волосы прибраны однообразно, **юноши** - лоб, уши, шея открыты от волос.

3) Доклад командира председателю жюри.

Товарищ _____, отряд (команда) _____ для участия в городском смотре строя и песни «Аты-баты» в количестве _____ человек построена, командир _____.

4) Проверка строевой подготовки в составе пары:

От команды выступают **2 пары: 1-я пара** – юноша + девушка и **2-я пара** – юноша + девушка. Каждая пара «отдельно каждая» выполняет элементы одиночной строевой подготовки одновременно (синхронно) по команде командира.

Порядок выполнения:

- выход из строя (без указания количества шагов или с указанием);
(если, после выхода из строя, участники находятся друг от друга на расстоянии 3-4 шагов и более, производится смыкание до двух шагов).

- повороты на месте - обязательное выполнение поворотов: налево, направо, кругом (в любой последовательности);

- движение строевым шагом;

- повороты в движении - обязательное выполнение поворотов: направо, налево, кругом (в любой последовательности);
- выполнение команд: «на месте» и «стой»;
- подход к начальнику (командиру), доклад, отход от начальника (командира) и возвращение в строй.

Все элементы оцениваются согласно требованиям Строевого Устава.

5) Проверка строевой подготовки в составе подразделения:

- перестроение в две шеренги (2 раза) и обратно (1 раз);
- повороты на месте в двух шереножном строю (обязательное выполнение поворотов: направо, налево, кругом (в любой последовательности);
- выполнение команды «Разойдись» из двух шереножного строя;
- построение в колонну по три в «средней» части зала;
- выполнение команды «Разойдись» из строя в колонну по три;
- построение в колонну по три на исходном положении для прохождения торжественным маршем.

6) Прохождение торжественным маршем с отдаением воинского приветствия в составе подразделения. (Строевой шаг согласно требованиям Строевого Устава).

Прохождение торжественным маршем выполняется в колонну по три по команде: **«Смирно, равнение направо».**

7) Исполнение строевой песни в составе подразделения.

Исполнение строевой песни может выполняться по команде: **«С места с песней шагом - марш»** или **«Песню - запевай».** Исходное положение после поворота на боковую линию и исполняется один куплет и припев.

8) Построение отряда (команды) в одну шеренгу на первоначальном исходном положении.

Выполнение программы оценивается пятью судьями:

1. Вход в зал и построение команды – из **5** баллов.
 2. Внешний вид – из **10** баллов.
 3. Одиночная строевая подготовка – первая пара из **10** баллов;
– вторая пара из **10** баллов.
 4. Перестроение в две шеренги и обратно – из **5** баллов.
 5. Повороты в двух шереножном строю - из **5** баллов.
 6. Построение в колонну по три – из **5** баллов.
 7. Прохождение торжественным маршем с воинским приветствием – из **10** баллов.
 8. Строевой шаг – из **10** баллов.
 9. Строевая стойка – из **5** баллов.
 10. Исполнение строевой песни – из **10** баллов.
 11. Действия командира – из **10** баллов.
- Максимальная сумма баллов одного судьи – **95** баллов.
Максимальная сумма баллов **5** судей – **475** баллов.

Отсутствие **1** человека в команде – вычитается **50 баллов** из общей суммы.

Нарушение состава девушек – вычитается **30** баллов за каждую.

Памятка для командира

Вход в спортивный зал:

Отряд «шагом марш». После входа в спортивный зал Отряд «стой». Отряд «становись» Отряд «равняйся, смирно, по порядку рассчитайсь». «Равнение на середину».

Доклад председателю жюри:

«Товарищ *подполковник*, отряд _____ для участия в смотре строя и песни в количестве ____ человек «построен». Командир отряда

Одиночная строевая подготовка.

Выступают две пары (поочередно – первая пара представляет полную программу, затем вторая пара представляет полную программу). Учащийся _____ (называются отдельно юноша и девушка, выполняют команды одновременно юноша и девушка) выйти из строя (без указания количества шагов). Подаются команды – «направо», «кругом», «налево», «кругом», «строевым шагом марш». Повороты в движении – «налево», «кругом марш», «направо». «На месте», «стой». Учащийся (аяся) _____ (называется фамилия одного и другого) «ко мне». Учащиеся одновременно подходят к командиру. Доклад учащихся «Товарищ командир, учащийся _____ по вашему приказу прибыл».

Команда командира – «встать в строй». Ответ учащихся – «есть».

После выполнения задания первой парой, задание выполняет вторая пара.

Проверка строевой подготовки в составе подразделения.

1. Перестроение в две шеренги и обратно:

Отряд на первый-второй «рассчитайсь». Отряд в две шеренги «стройся». Отряд в одну шеренгу «стройся». Отряд в две шеренги «стройся».

2. Повороты на месте:- Отряд «направо», «кругом», «налево», «кругом».

3. Выполнение команды разойдись: - Отряд «разойдись».

4. Построение в колонну по три: - Отряд в колонну по три «становись» (в любой точке спортивного зала).

5. Выполнение команды разойдись: - Отряд «разойдись».

6. Построение в колонну по три. (Исходное положение для прохождения торжественным маршем). – Отряд в колонну по три «становись».

7. Прохождение торжественным маршем.

Отряд «равняйся», «смирно», «строевым шагом марш».

Отряд «смирно, равнение на право». Пройдя прямую - Отряд «Вольно».

8. Исполнение строевой песни: - Отряд «равняйся, смирно», с места с песней «шагом марш». Команда исполняет 1 куплет и припев. После исполнения песни – «отряд стой».

9. Построение в одну шеренгу на исходное положение: - Отряд в одну шеренгу «становись». Отряд «равняйся, смирно, вольно».

10. После показа оценок: - Отряд «равняйся», «смирно», «налево». На выход «шагом марш».

ЗАЯВКА

на участие в городском финале смотра строя и песни «Аты-баты»

От _____ района.

Дата _____ Место _____ Время _____

№ п/п	Фамилия, имя	Год рождения	Одиночная подготовка	Допуск врача	Подпись врача
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					

Начальник РОО _____

Руководитель ОУ _____

Представитель команды _____

(Фамилия, имя, отчество полностью)

контактный тел. _____

Всего допущено _____ человек Врач _____

ОТЧЕТ

о проведенном смотре строя и песни среди образовательных организаций
_____ района

Дата проведения _____

Место проведения _____

Приняло участие _____ ОУ из _____

Места _____ распределились

Главный специалист РОО _____