

П. СЛЕПЦОВ

ОТ ЮНОСТИ К ЗРЕЛОСТИ

К СОРОКАЛЕТИЮ ФЕХТОВАЛЬНОГО КЛУБА

«ВИКТОРИЯ»



**Новосибирск
2008**



**Сибирский
фехтовальный
клуб**

отвага, родина, честь

Предисловие

Официальной датой открытия Сибирского фехтовального клуба «Виктория» в Академгородке г. Новосибирска принято считать 2 января 1968г. Основанием служило Постановление Президиума СОАН СССР, подписанное председателем СО АН СССР М. А. Лаврентьевым. Инфраструктура Академгородка вообще не предусматривала организацию внешкольных учреждений для культурно массовой работы с юным подрастающим поколением и, тем не менее, согласие Михаила Алексеевича стать почетным Президентом клуба «Виктория», помогло многим ребятам познать мушкетерскую науку в стенах клуба, который в скором времени стал для них вторым домом. Подобное благословление академика Лаврентьева получили такие и ныне здравствующие центры образования и технического творчества, как ФМШ и Клуб юных техников.

Год 2008, год 40-летия фехтовальной школы, и та жизнерадостность, которая витала в атмосфере праздника, вызвали у многих викторианцев желание окунуться в прошлые времена удали и отваги фехтовальных боев. К своим друзьям, к своей истории, к своим учителям фехтования, проявляя в памяти их лица, их дела за прошедшие 40 лет.

История создания фехтовального клуба, идеи его обустройства, которые должны были трансформироваться в сообщество мушкетеров, очень ярко и высокохудожественно изложил основатель «Виктории» - журналист, писатель, выпускник Ленинградского Госуниверситета К. Б. Раш, в своей книге «Приглашение к бою» (издание Советская Россия, 1984г.). Автор этих строк хорошо знаком с Каремом Багировичем с 1966 года, во многом разделяет его точку зрения на вопросы воспитания, а так как мы оба занимались фехтованием – он, журналист и я, профессиональный тренер, то знаем цену победам и поражениям.

Итог нашего общения таков: с 1975 года и по настоящее время я работаю в спортивной школе олимпийского резерва «Виктория», наблюдая уверенную поступь клуба и его мушкетеров.

Мотивом изложения моих кратких воспоминаний, кроме описания истории клуба, было желание выразить слова благодарности и уважения моим педагогам и тренерам, своим ученикам и поклонникам искусства фехтования.

**Учитель фехтования,
ЗТРСФСР П. В. Слепцов.**

Юность клуба

В городе стояла прекрасная сибирская осень 1965 года. Мне предстояла встреча в спортивном зале Школы высшего спортивного мастерства, расположенной на площади Кондратюка, со своим тренером по фехтованию Павлом Александровичем Кондратенко по какому-то неизвестному мне поводу. В тренерской комнате он разговаривал с молодым человеком и, как было присуще его натуре, без предисловий и оговорок обрушил на меня новость - «Пётр, познакомься с Каремом - журналистом, выпускником Ленинградского Государственного Университета, фехтовальщиком. Он родом с Кавказа, хочет лучше узнать Сибирь, Дальний Восток, наш Север и задумал создать нечто невероятное в Академгородке!»... В этом месте Карем сразу же вступил в разговор. Его речь, напористость, четкое изложение мысли, краткость и яркость изложения напоминали мне что-то очень знакомое и узнаваемое. Сразу в моей голове мелькнуло: «да это же манера фехтующего человека, когда он подготавливает прием, исполнение которого обеспечивает ему победу над соперником!». Раш предложил нам изложить свои соображения о возможности создания мушкетерского фехтовального клуба в Академгородке под крылом Сибирского отделения Академии наук. Дальнейший наш разговор напоминал беседу, пусть и не близких людей, но единомышленников. Все лишь упиралось в какие-то проблемы и нерешенные вопросы каждого из нас. Карему предстояло еще трудоустройство в редакции газеты «За науку в Сибири», а Кондратенко нужно было определиться с местом своих тренировок.

Вместе с Павлом Александровичем, начиная с января 1960года, мне приходилось часто менять места занятий, которые прочно обосновались в нашей памяти: учебная аудитория НИИЖТа, спортзал школы– интерната №44, изредка зал «Спартака». Запомнилось время наших тренировок в школе– интернате гостеприимством и дружелюбием преподавателя физкультуры Василия Яковлевича Олейникова, пришедшего сюда на работу после службы в армии. Открытый, доброжелательный и целеустремленный человек стал на долгие годы товарищем наших фехтовальщиков. Его дружба с П. Кондратенко продлится на долгие времена. Годы спустя, работая заместителем председателя горисполкома, В. Я. Олейников остался нашим инициативным помощником во всех спортивных делах.

В 1963-1964 годах местом наших занятий стал балкон спортивного комплекса «Динамо», где мы были очевидцами успешного старта новосибирского баскетбола. Временному вселению фехтовальщиков студенческого общества «Буревестник» мы благодарны одному из зачинателей фехтования в Новосибирской области, замечательному человеку, Леониду Александровичу Сулейманову. Полковник милиции, Заслуженный тренер РСФСР, почетный председатель федерации фехтования Новосибирской области, на протяжении всей своей службы активно содействовал развитию и

становлению фехтования в городе. Он оказал в 1967 году реальную помощь в трудоустройстве Карема Раша в Новосибирске, а его дружеский совет и содействие стали определяющими факторами в моем поступлении на работу в «Викторию». Дата рождения фехтования в области, как вида спорта, относится к 1946 году. В послевоенные годы фехтование развивалось в спортивном обществе «Динамо», что вполне естественно, и в Новосибирской консерватории. Факт довольно неожиданный, но приятный.

Первые старты Новосибирских фехтовальщиков на республиканских аренах с пятидесятих годов были успешными, что позволило новосибирцам выставить полную команду по всем видам оружия на Спартакиаде народов РСФСР 1959 года в городе-герое Сталинграде. Это были близко знакомые мне спортсмены: В. Самсонов, Г. Менкушева, В. Белоусов, И. Труханова, А. Коршунов, С. Кирсанов, В. Никифоров. Чуть позже и новосибирский СКА начал развивать фехтование, с шестидесятих годов XX века имена армейских фехтовальщиков стали символом Новосибирска-спортивного: Ю. Трошин, А. Трошин, Г. Кириенко, С. Поздняков. К началу 1960 года начало работать отделение фехтования детской школы ДСО «Спартак». В последующие годы специализированная школа со своим штатным расписанием и собственным спортивным залом, становится центром новосибирского фехтования и в 1968 году школе присваивается статус Специализированной Детской Юношеской Спортивной Школе Олимпийского Резерва. П. А. Кондратенко с 1960 года начал работать в Школе Высшего Спортивного Мастерства и студенческом обществе «Буревестник», которое в лице своих спортсменов было ближе Павлу Александровичу своим человеколюбием и благодарностью к его тренерскому труду.

Автор этих строк в 1964 года окончил НИИЖТ и, проработав полтора года по своей специальности, перешел на тренерскую работу, последовав примеру некоторых других выпускников институтов, среди которых находился мой товарищ по сборной области Анатолий Коршунов. За шесть лет успешных занятий спортом, участвуя на соревнованиях всесоюзного и российского уровня, автор стал 8-ми кратным призером чемпионатов России в составе сборной команды Новосибирска, а в 1966 году уехал работать в г. Барнаул старшим тренером края по фехтованию на шпагах.

Все эти годы я поддерживал отношения с Кондратенко и Рашем, почти каждый год заезжал в родной город и был очевидцем организации и созидания в Академгородке фехтовального клуба «Виктория». Каждая встреча запоминалась разговорами и беседами о времени, о спорте, о клубе. «Характерная черта Клуба заключается в том, что его члены, принадлежащие к одному и тому же общественному классу, сходятся с известными целями в определенном месте. Самые цели могут быть до крайности разнообразны, начиная от удовольствий и кончая стремлениями политическими, научными, художественными, литературными» (Словарь Ф. А. Брокгауза, И. А. Эфрона, 1895).

Летом 1975 года по приглашению Советского РОНО г. Новосибирска и Федерации фехтования области я приехал работать директором фехтовальной школы. Уже два года клуб «Виктория» существовал в системе народного образования и функционировал по существующему положению о деятельности спортивных школ, который вступал, естественно, в некоторое противоречие с Уставом клуба, с руководящей ролью Правления (органом общественного управления «Виктории»). Такое наличие двоевластия, как показали события 1973-1975 годов, ни к чему хорошему привести не могли.

К началу моей работы в школе, из числа работников по штатному расписанию, в наличии числилось всего три человека. Некоторых из них просто нельзя не упомянуть. София Тимофеевна Дербенева работала завхозом и осталась в памяти всех викторианцев заботливым и трудолюбивым человеком, помнящим все события и имена членов клуба всех годов. Словом, была охранной грамотой для всех и от всего. Одним из первых тренеров, пришедшим работать в 1970 году, был выпускник ОГИФК А. А. Степанов. Из его первого набора ребят, многие вошли в историю клуба. Ниже мы назовем их имена и спортивные достижения. В 1976 году А. Степанов возвращается в родной город Омск продолжать работу со своими учениками, которые поступили учиться в Омский институт физической культуры.

Мой настрой на работу и оптимизм поддерживало общение с членами клуба, а также заботливое внимание В. В. Магро, поклонника клуба, жизнелюба, болельщика всех спортивных мероприятий, эрудированного во многих областях знаний, любящего и умеющего работать в системе народного образования, которым он и руководил многие годы в Советском районе. Почетный член клуба, Василий Васильевич в этом ранге долгое время участвовал в клубной жизни. Присутствовал на традиционных турнирах, посвящал ополченцев в мушкетеры, ежегодно принимал участие в главном турнире года - турнире на звание главного капитана «Виктории», проводимого в день Победы. Ветеран Отечественной войны, стрелок - радист в авиации, орденосец, был, конечно, любим всеми мушкетерами, и память о нем осталась в наших сердцах.

В сентябре всё клубное пространство заполнялось шумом и весельем. Начинались тренировочные занятия, и знакомый звон стальных клинков шпага, рапир и сабель создавал настроение и желание работать. В первую очередь надо было заполнить пустые тренерские ряды школы. Первым был Александр Машин, саблист, мастер спорта СССР, фехтовавший за сборную области. Участник международных соревнований в Польше в составе сборной команды РСФСР. Немногословный, прямой и открытый человек, настойчивый в своих убеждениях, отстаивающий свое тренерское кредо, редко идущий на компромиссы. Прошедшие годы показали, что Александр Иванович и школа в спортивной работе нашли друг друга надолго. Вот уже тридцать лет Заслуженный тренер России А. И. Машин на-

чинает свои трудовые дни неизменным вопросом к своим ученикам: «К бою готовы?»

Помещение клуба частью входило в обычное внутриквартальное здание жилого массива по улице Золото долинской. Витраж нашего спортивного зала протягивался вдоль пешеходных дорожек улицы. В выходные и праздничные дни, и в вечернее время будней, в стекла витража всегда смотрели любознательные лица прохожих. Из всех фотоснимков, сделанных за прошедшие годы, в моей памяти постоянно возникает лицо ребенка 4-5 лет, прижавшееся носом и щеками к стеклу с широко открытыми глазами, смотрящими на наши непонятные фехтовальные дуэли, как на другой незнакомый ему мир, вызывая у меня ощущение душевного спокойствия.

Пройдя входную дверь, сразу попадешь в небольшой холл, где внимание сразу привлекает массивный деревянный квадрат щита, с вырезанным на нем Гербом Сибирской земли, опоясанным надписью «Сибирский фехтовальный клуб «Виктория». Сразу налево идет коридор. Во всю длину здания развешаны штандарты клубных отрядов: «Бородино», «Пересвет», «Багратион», «Полтава», «Коловрат», «Бержерак», «Витязь», «Олеко Дундич»; множество памятных для истории фехтования фотографий. В парадном - называемом так одним из двух небольших спортзалов, висят бронзовые настенные щиты с выгравированными фамилиями Главных капитанов клуба, заповедями Кодекса мушкетерской чести и списком памятных событий спортивной жизни клуба, начиная с 1968 года. В этом же зале проводятся торжественные парады, открытия официальных соревнований и всех клубных традиционных турниров: «Поле Куликово», «Ледовое побоище», «Алмазные подвески», «День Победы», а также другие мероприятия. Многие служебные комнаты клуба носят соответствующие названия: Казна - бухгалтерия, Аполлонская - уютная комната для членов клуба и почетных гостей с камином и старинным шкафом с энциклопедическими словарями и экземплярами парадного холодного оружия, Мастер Джованни - оружейная мастерская. Библиотека же приютила учебную часть школы. Интерьер клуба помогает создавать романтику прошедших мушкетерских времен.

Сподвижники и товарищи Карема Раша - молодые ученые, приехавшие в дальний край развивать Сибирскую науку, художники Академгородка, преподаватели НГУ, вносили свою лепту в своеобразие клуба, а девиз клуба «Отвага, Родина, Честь» соответствовал их гражданской позиции в вопросах воспитания подрастающего поколения Академгородка. Среди них - действительные почетные члены клуба: Василий Димитров, Гурам Абуладзе, Илья Веницкий, Валентин Николаев, Игорь Сокол, Юлий Эткинд, Вячеслав Горячев, Юрий Мешанин, Павел Кондратенко, Всеволод Коптюг, Виктор Колпаков, Василий Магро.

После первых встреч и общений на тренировках у меня сложилось впечатление о моих молодых подопечных, как о спортсменах с открытыми

и доброжелательными характерами, раскрепощенными, самостоятельными и с большим чувством собственного достоинства. Это были девушки и ребята из так называемого «золотого набора», т. е. первые, кто начинал заниматься в клубе, первые ученики - успешные и неуспешные, перспективные и не очень.

Все они всегда запоминаются преподавателям и тренерам. Именно они, пришедшие в 1968-1970 году заниматься в «Викторию», потом стали первыми мушкетерами в истории клуба: А. Бобко, А. Дерягин, А. Карагедов, С. Мамаев, Н. Иванчева, Т. Лифшиц, И. Самахова, А. Воронина, А. Шведов, С. Гусев, П. Волков, В. Коломайнин, С. Плюшкин, И. Треповский, Ф. Леонов, С. Довгошея, С. Маслов, В. Альтшуль, И. Степин, М. Рабинович, Н. Казанцева, Д. Коршунов, И. Рапп.

Чтобы объективно и последовательно изложить события периода 1975-2008 годов, постараюсь следовать совету В. Шкловского: «Надо писать о прошлом не вставляя себя сегодняшнего в прошлое, но видя прошлое из сегодняшнего дня».

Торжественное открытие клуба, парады мушкетеров в праздники 9 мая, первые турниры на всех видах оружия за звание Главного капитана клуба, достойно подтверждались успехами и на фехтовальных дорожках России и Союза:

А. Шведов – шпага, победитель РСФСР 1971, 1973 г.

А. Дерягин – рапира, 2 призер первенства РСФСР 1972 г.

М. Рабинович – рапира, 3 место в командных соревнованиях Спартакиады школьников СССР 1975 г., 2 место в личных соревнованиях Первенства РСФСР 1975 г.,

Ф. Леонов – шпага, 3 место в командных соревнованиях Спартакиады школьников СССР 1975г., призер первенства РСФСР 1975, 1976 г.

Уровень их фехтования был достаточно хорошим, спектр атакующих и защитных действий радовал своим разнообразием. В бою присутствовали хладнокровие и расчет, атаки и контратаки проводились подготовленными, а эмоциональность поединков перехлестывала через край. С тренерской точки зрения, фехтование ребят смотрелось.

После получения среднего или высшего образования академгородовские ребята очень редко оставались в фехтовании (про исключения из этих правил будет рассказано ниже), в поступках и решениях ребят присутствовала специфика Академгородка, являвшаяся весомым аргументом в выборе решений. Дерягин уехал учиться в ЛГУ, Леонов предпочел военную карьеру, Шведов и Рабинович поступили в городские ВУЗы. А. Шведов долгое время работал экономистом в известной Новосибирской строительной организации «Сибкадемстрой». Появилось у него и хобби – он успешно пишет книги, один из сборников фантастических рассказов и повестей, подаренных автором, находится у меня. Федор Леонов после интересной и успешной военной службы стал москвичом, но остался (может не

хватить добрых и благодарных слов в его адрес), членом нашей клубной семьи, да и «гражданство» его двойное – российское и сибирское. Новосибирск - начало его пути, начало изучения азов единоборства, которое совершенствуется во всей жизненной его деятельности. Участник ежегодных традиционных турниров выпускников клуба и дружеских посиделок с бокалом красного французского вина.

В продолжении повествования следует назвать и имена второго поколения, которому (вслед за первым викторианским набором 1975-76 г. г.) предстояло продолжить начатые страницы клубного фехтования. Осеннее, зимнее и половина весеннего времени, заполнялось проведением традиционных турниров с участием как новичков, так и мастеров спорта. Викторианцы участвовали в соревнованиях всех рангов, начиная от местных и заканчивая всероссийскими. Традиционные клубные турниры до конца 90-х годов были костюмированными: русские ратники, псы-рыцари, разбойники, артосы и портосы во главе с Главным Капитаном заполняли пространство клуба. Основная нагрузка по проведению праздничных вечеров ложилась на мушкетеров клуба. Летнее время надо было заполнять активным и полезным отдыхом, как говорится - для ума и тела.

До претворения в действительность наших замыслов оставалось совсем недолго. К концу 70-х годов сформировался основной костяк новобранцев, жаждущих соревноваться, драться и фехтовать. Они были преданы фехтованию, клубу и друг другу. Нам, тренерам клуба, хотелось укрепить узы товарищества и фехтовального братства всех поколений. Представим ребят сабельного отделения школы (женское фехтование на саблях и шпагах начнет культивироваться позже), которые числились в первых рядах прошлых лет: В. Ветренко, В. Сенюков, В. Носов, Е. Величко, А. Родин, Ю. Жуков, О. Рольгейзер, В. Соболев, А. Гапонов, Андрей и Александр Арженковы, Е. Козлов. Для людей, незнакомых с фехтованием, но любящих смотреть жаркие и эмоциональные сцены любых единоборств, излагаем основное правило сабельного поединка: победы достигаются рубящим движением руки. Родиной сабельного фехтования является Венгрия. Отделения шпаги и рапиры (родиной этих видов оружия принято считать Францию, Италию и Германию) были более представительными, а количество тренеров, представляющих эти колющие виды оружия, было побольше: Н. Коновалов, П. Слепцов, О. Каковкина, В. Телицин. В 1981 году к их числу (к этому году тренерское отделение покинуло три человека) примыкают выпускники клуба, закончившие обучение в спортивных ВУЗах Омска – И. Васильев, С. Маслов, С. Довгошея, В. Ваньков, но о них отдельный разговор. Ученики выше названных тренеров достойны упоминания (а у не перечисленных лиц прошу извинения): А. Киселев, А. Дак, Б. Цукерман, М. Кузин, Р. Бойванов, И. Коптюг, К. Сильванович, А. Бальцевич, Г. Санников, О. Мешавкин, С. Шарاپов, Д. Кадников, Е. Новиков, М. Костин, С. Тарасов, М. Пожеленко, Р. Кушнир, К. Чернов, А. Диканский, С. Чесно-

ков, А. Станкус, О. Атаманчук, В. Башкатов, М. Телицина, С. Чернов, А. Куликов, А. Шуринов, Д. Пакин, И. Колобов, М. Сергеев, А. Осипов, В. Борщев, Дмитрий и Кирилл Купины, И. Морозов, Ф. Осипов, П. Пирожков.

Организация внутриклубной работы, направленная на вовлечение каждого члена школы на какую-либо созидательную инициативу, создавала условия для товарищеских и дружеских отношений между людьми. Примеров тому множество: принести пластинку с песнями Э. Пиаф на музыкальный вечер, где-то достать пару – другую усилителей для своего ВИА (да, в Виктории был свой музыкальный ансамбль!), отдать привезенный ему австралийский бумеранг в подарок клубу, который через год (случилось же такое), пущенный чей-то «доброй рукой», так к нам и не вернулся. Вспоминается, как весной 1976 года Б. Цукерман сообщил адрес, где нас ждали восемь камер от большегрузных автомобилей, для организации первого похода на плотах по сибирским рекам.

(Кстати, водные сплавы на плотах и геологических надувных лодках продолжались 18 лет. Закончилась эта страница клуба последним сплавом выпускников клуба в 1999г. по горной реке Сесим, что течет в Красноярском крае, в составе: А. Родина, А. Быкова, М. Сергеева, Р. Бойванова, Р. Кушнира, П. Судобина, С. Шарапова. Чтобы не отходить от начатой темы, напомним географию и места наших водных походов, потому что впечатления от увиденного и пережитого у многих путешественников остались в памяти. Почему-то мне вспомнился романтично-благостный рассказ моего тренера-коллеги П. А. Кондратенко о его сплаве на плоту в начале 60-х годов с двумя своими товарищами по реке Бердь. Особенно ярким впечатлением от его повествования остались эпизоды разведение костра на плоту и процессе чаепития по мере движения плота.)

Итак, к концу июня в нашем распоряжении имелось 12 автомобильных камер. Водный туризм в те годы был мало распространен, и не так моден, как сейчас. Родительская опека юных туристов была чрезмерно плотной, планка требований к безопасности сплава поднималась очень высоко (вплоть до наличия касок), несмотря на то, что первым испытанием мы выбрали вялотекущую речку Иню. В начале июля наш десант в количестве 12 ребят в возрасте 12 - 13-ти лет был уже на берегу Ини в 23 км от города Тогучина. Наш рабочий багаж состоял из ручной дрели, капроновых веревок, автомобильных насосов и 2-х запасных камер. Плотность загрузки каждого из 2-х плотов была высока, но вид шести накаченных камер внушали уверенность в этих плавсредствах. Осадка плотов была нормальной, даже несмотря на внушительный вес нашего 100 килограммового кинооператора со студии кинохроники. Вторая половина дня была потрачена на добывание досок и вязку плотов. Ранним утром следующего дня мы уже отошли от берега реки и взяли в руки весла, какое-то время молчаливо и спокойно осваивали наше пространство и ощущали движение плота. Жаркое солнце

привело все в хаотичное движение и встряхнуло наш походный распорядок веселым всеобщим купанием. Учились работать веслами, видеть течение реки, обустроить стоянки, выбирать места ночевки, осваивать навыки повара, санитара, палубного матроса и рулевого. Через пару дней мы уже представляли из себя слаженный и организованный экипаж. Как нам все это пригодилось в следующих походах по горным и полноводным рекам! Десять дней промелькнули как один незабываемый момент.

Многим участникам первого сплава довелось хорошо узнать географию Сибирского края. Забавные и серьезные происшествия сопровождали почти все наши сплавы. Обеденная стоянка ниже села Маслянино на берегу Берди, возле молочной фермы, запомнилась особенно. Летним днем, ближе к полудню, по причине праздничного настроения селян, на пункте автодойки находилась всего одна веселая дежурная, не справлявшаяся с мычащим гуртом дойных коров. Наша посильная помощь доярке помогла ей справиться с работой. На свою стоянку мы возвращались с двумя ведрами парного молока. Несмотря на мою просьбу умеренного потребления вкуснейшего и полезного продукта, Андрей, Борис, Антон, Алексей и два Александра к моему совету не прислушались. Поэтому в дальнейшем состояние их желудков было предметом наших тревог и забот.

Следующий случай поучителен для всех любителей-путешественников. После отдыха на одной из стоянок около села Легостаево, уже перед самым отплытием, при взаимном осмотре на предмет наличия присасывающихся клещей, в районе шеи и плеч Алексея мною было вытащено семь опасных особей, а ранки от четырех из них пришлось прижигать острием горячей сигареты. Так появился у нас свой герой-путешественник.

А Егора Рувинского, отставшего от ушедших вперед товарищей, диким ором всей команды просили упасть на высохшее русло протоки реки Берди и прикрыть голову руками от атакующих его речных чаек. Он же от них пытался в это время спастись бегством. Для любителей острых ощущений впереди были сплавы по Томи, Берди, с верховья Чумыша, по горной реке Кондоме, протекающей в Горной Шории, а также отдых на берегах родного Обского водохранилища.

Одно - двухнедельное общение в довольно некомфортных условиях, но в обстановке дружелюбия и товарищества, позволяло поднять уровень наших отношений и взаимопонимания на несколько порядков выше и сохранить в своей памяти прекрасные моменты своей жизни: восход утреннего солнца в равнинных местах или вечерний закат в горной местности, шум воды горных рек на перекатах, стремительность движения лодки по кипящему руслу, тяжелую окаменелость плеч после 10-12 часов работы веслом в паре со своим товарищем, разгоряченность тела при погружении в холодную воду подходящей заводи в конце дневной гонки. Упомяну самых верных и постоянных товарищей по нашим приключениям: С. Мас-

лов, С. Довгошея, А. Киселев, Б. Цукерман, А. Дак, К. Сильвановч, А. Бальцевич, В. Морозов, Р. Бойванов, С. Шарапов, Е. Ленский, А. Шуринов, Д. Пакин.

Лето - праздник тела и души

В конце 1975 года фехтовальная школа Советского РОНО согласилась на предложение Дорожного Совета Зап.-Сиб. ж.д. культивировать фехтование как вид спорта, в спортивном обществе «Локомотив». Так наступил «железнодорожный период» в спортивной жизни школы. Помимо затрат на командирование наших спортсменов на чемпионаты и первенства Центрального Совета и приобретения спортивного инвентаря, железнодорожники предоставили фехтовальщикам места в спортивном лагере «Локомотив» в августовскую смену. От такого предложения нельзя было отказываться, необходимость в проведении оздоровительно-спортивного сбора имела важное значение в годичном тренировочном цикле, тем более, что местонахождение лагеря для нас было просто подарком - по дороге от Академгородка за Новым поселком, рядом с известным пионерско-молодежным лагерем «Тимуровец». Лес, берег Бердского залива - отличные места для утренних пробежек, нормально действующие душ и прачечная, гостеприимная баня сторожа Францевича. Отношение администрации, обслуживающего персонала к спортивному контингенту были на протяжении всех смен дружески-деловыми. В решении организационных, хозяйственных и других вопросов мы шли навстречу друг другу.

Спортлагерь комплектовался представителями следующих видов спорта: конькобежный, фехтование, художественная гимнастика, бокс, легкая атлетика. Раздвигались границы общения ребят, тренеров, появилась возможность увидеть своеобразие других видов спорта. Конькобежцы хотели «пофехтоваться» (как сами говорили они) между собой, мы усваивали азы техники катания на роликовых коньках, тренеры и старшие ребята примеряли боксерские перчатки. Лагерные спортивные эстафеты включали элементы всех видов спорта. Комбинированные эстафеты всегда являлись гвоздем спортивных праздников, причем на август месяц выпадали праздничные даты работников железнодорожного транспорта и физкультурно-спортивного движения. Словом, мы проходили большую полезную практику участия в общественной жизни родного города.

Будничные дни лагеря начинались с утренних легкоатлетических пробежек, купанием для смелых и здоровых. Тренеры были постоянными участниками утренних праздников тела и души. Занятия все отряды проводили по своему расписанию. На веранде своего жилого корпуса устанавливали электроаппаратуру и проводили тренировочно - соревновательные бои, а в открытой беседке тренеры давали индивидуальные уроки своим ученикам. Ежегодные спартакиады вносили радостное оживление в общую

жизнь лагеря, тонус которой поддерживался проведением дискотек и августовскими поздравлениями именинников всего лагеря. Футбольные и баскетбольные встречи команд, эстафеты собирали всех членов спортивной дружины лагеря. Спортивный сезон заканчивался проведением общелагерного легкоатлетического кросса, венцом которого становились дистанции для старшего возраста на 5 и 8 км. Завершение дистанций благополучным финишем для наших «фехтунов» считалось сдачей всех нормативов по волевой подготовке и стойкости духа. Не буду приводить фамилии и имена сошедших с дистанции ребят, но если прочтут эти строки, то сами узнают себя. Мое внутреннее состояние заполняет сожаление к подобным поступкам, так как не сумел научить человека мобилизовать все свои возможности для преодоления высот, которые кажутся неодолимыми. Утешаешь себя верой в то, что хороший посев все же даст хорошие всходы.

Сборная лагеря состязалась по игровым видам с командами соседних пионерских и спортивных лагерей, интерес вызывали игры с участием тренерских составов. Старшие тренеры конькобежного и фехтовального отрядов, ежегодно сменяя друг друга, назначались начальниками лагеря «Локомотив», от работы которых зависела вся жизнедеятельность коллектива. Обязательным атрибутом окончания сезона считалось устройство и проведение церемонии прощального костра. Вечернее время заполнялось проведением КВН между отрядами, проведением дискотек, концертами местных дарований, шахматными партиями лагерного первенства. Расписание дня предусматривало участие в разнообразных общелагерных работах, а дежурные отряды еще и работали на кухне.

Режим нашего лагеря отличался от других лагерей какой-то свободой и инициативностью самих ребят: возможностью заняться утренней рыбалкой до завтрака, прогулками в лес, однодневными походами с суточным пайком и просто свободным процессом купания. Такая вольность ложилась строгой ответственностью на плечи тренеров отряда. Здесь накапливался опыт организационной и воспитательной работы тренеров. Все жители спортивного лагеря набирались ума – разума в вопросах человеческого общения, учились заниматься различными сферами деятельности, проникались пониманием и уважением к представителям других видов спорта.

Организация проведения спортивных мероприятий требует и налаживания контактов с представителями общественных и государственных организаций. Вопросы приема и отправки, размещения и питания гостей, работа с представителями СМИ, организация досуга и безопасности, требуют от спортивных работников соответствующей подготовки и опыта. И будничная тренерская работа и различные неожиданные ситуации, подбрасывают курьезы, требующие моментального решения. Молодые спортсмены, после окончания специализированных ВУЗов, начинают работать тренерами-преподавателями в спортивных школах, ставя своей целью помочь

девушкам и юношам стать сильными и смелыми, организованными и целеустремленными в достижении своих целей.

В процессе организации учебных занятий летнего периода мы старались расширить круг игровых спортивных дисциплин. Тема русских игр нашла продолжение в желании Игоря Васильева научиться хорошо играть в лапту. После двух-трех дней тренировочных игр участники и болельщики зажглись неистовым азартом. Состоялось долгожданное признание в фехтовальном стане русской игры, которая увлекла совсем новое и юное племя.

В ходе тренировочных боев часто заводили разговор о техническом исполнении фехтовальных приемов, требующих чистоты и правильности выполнения движения руки и управления пальцами концом клинка, добиваясь узости выполнения перевода или кругового движения клинка. Сухость и аккуратность владения клинком не всегда усваивалась еще неопытными юными фехтовальщиками, потому что от них требовалось терпение в то время, как они сами хотели помахать оружием и ударить своего напарника, дать волю своему азарту. Такое фехтование было похоже на киношные поединки, которые очень нравятся зрителям. Тренеры, понимая желание ребят, рассказывали об особенностях показательных боев и показывали трюкаческие приемы владения клинком. В особенностях и тонкостях сценического фехтования лучше всех разбирался наш коллега, мастер спорта Николай Коновалов. Его увлекала зрелищность боев, яркая эффектность защитных и атакующих действий, каскадность движения оружием, а феерический финал поединка соответствовал его художественной натуре.

Выжидательные и утомительные маневры противника, фехтование на определенный счет и время, тяжкое бремя ответственности ключевых боев, в какой-то мере тяготили Николая. Непрерывность приемов соперников, высокая эмоциональность схваток - все это виделось ему в картинках постановки сценического фехтования. Идея вызрела, любители и мастера фехтования оказались готовы к театральным фехтовальным действиям. Пионерами кружка сценического фехтования клуба «Виктория» можно считать А. Машина, С. Маслова, С. Довгошея, П. Слепцова, О. Уткина, И. Васильева, а также многих ребят из числа подрастающей смены. Постановщиком всех сцен театрально-сценического фехтования единодушно был признан Николай Андреевич, принимавший участие в постановках своего детища на протяжении всех лет работы в клубе вплоть до 1995 года и открывший, таким образом, новые страницы в истории клуба.

Во внутриклубной жизни происходили разные события и истории, причиной которых являлись увлекающиеся люди, желающие внести что-то новое в распорядок жизни викторианцев. Вначале было повальное увлечение членов клуба французским языком и историей Франции, истоками дуэльного, а потом и спортивного фехтования. Девушки некоторое время увлекались балетными уроками В. И. Синявской. Новое поколение клуба

конца 70-х годов горело желанием организовать свой музыкальный ансамбль. Инициатором и руководителем ансамбля стал Виктор Телицин. Состав можно назвать звездно-мушкетерским: Е. Величко – бас-гитара, Б. Цукерман - клавишник, В. Телицын - соло-гитара, В. Ветренко - ударные, О. Рольгейзер - ритм-гитара. Инструментами очень помогло руководство студенческого клуба университета. Около трех лет проведение всех клубных праздничных вечеров сопровождалось музыкой своего ансамбля. Раз в месяц в осеннее - зимние вечера двери клуба открывались для проведения молодежных дискотек своего микрорайона. Почти весь состав группы в настоящее время постоянные гости клуба. Женя Величко очень помог нам в проведении 35 и 40-летия клуба созданием документальных фильмов на основе кинофотоархива прошлых лет и современных видеоматериалов. Участие выпускников в организации общеклубных разнотематических мероприятий поддерживает жизнестойкость общественного союза «Клуб - Фехтовальная школа».

«Все флаги в гости к нам»

Как знаток своего дела, писатель, журналист и организатор клуба К. Раш владел профессиональными навыками привлечения общественного внимания к таким резонансным вопросам, как гражданское воспитание человека и знание им истории развития государства российского, прибавив к этим темам вопросы нравственного и физического здоровья молодого поколения. Задачи создания клуба были образно выражены в стихотворной форме:

«Вдруг кто-то воскликнул: Ребята, идея!
Дадим ребятишкам прекрасный спортзал.
Чтобы в дружбе со спортом, мечтая, выросли,
Гармонии жизни вобрать идеал».

Обширный познавательный материал читатель найдет в литературных работах Карема Раша: «Армия и культура», «Несменяемые стражи», «Братство Русистов или язык и безопасность», воинская повесть «Сибиряки против СС». Такая общественная организация, как клуб, с четко выраженной направленностью, не мог не обратить на себя внимание городских организаций. Сибирское отделение АН СССР всегда считало клуб своей детской организацией, ГорОНО и РОНО дали добро на открытие детской спортивной школы №10 - ныне спортшколы «Виктория». Новосибирское Молодежное Бюро по туризму включило клуб в перечень мест посещения официальных делегаций. Интерес к клубу был понятен, и отзывы в Книге почетных гостей свидетельствовали, что вопросы педагогики и пути их решения вызывают у многих представителей разных сторон интерес. С середины девяностых годов такой интерес и внимание к клубу стали менее заметны, но для многих детских спортшкол сибирского региона мы ос-

таемся в центре внимания своей организацией спортивной и воспитательной работы.

Во многих городах страны создаются подобные клубы со своей спецификой работы, атрибутами, символикой и традициями. Клубное членство незримо поднимает статус человека. Всему тренерско-педагогическому составу предстояло усвоить правила и порядок приема делегаций разных уровней. После трех-четырех посещений гостей мы довольно уверенно и непринужденно повествовали о мушкетерских временах, истории клуба и Сибири, о фехтовании, как виде спорта, изумляя французских лицеистов и их телевизионщиков знаниями истории Франции и спортивными достижениями французских мэтров фехтования. Не забывали сообщать, что сабельное фехтование в Венгрии считается национальным видом спорта, а шпажно-рапирное владение клинком у французов считается эталонным и по сегодняшний день. Участвуя в международных соревнованиях среди ветеранов стран Скандинавии и Балтии в конце 90-х годов, я познакомился с корреспондентом французской спортивной газеты «Пари матч», человеком энергичным и общительным. Благодаря своей супруге, Маргарите Ю., известной шведской фехтовальщице, он довольно хорошо был осведомлен об успехах российских фехтовальщиков. Во время награждения финалистов соревнований по шпаге, после официальных лиц, от лица Сибирского фехтовального клуба, я вручил всем викторианские значки и памятные вымпелы «Виктории», что вызвало оживление присутствующих и приветственные аплодисменты. На фразу, сказанную моим новым товарищем, что мы, т. е. русские, не лыком шиты, я ответил: «А почему бы и нет, только не лыком». Много раз видел удивленные лица зарубежных гостей при наших рассказах о Сибири, о фехтовании, об Академгородке и его жителях.

Приходилось видеть недоуменные лица министерских работников просвещения, когда они знакомились с клубной программой воспитания личности, включающей следующие разделы: история государства Российского, истоки православия на Руси, произведения поэтов «Золотого Века», историю земли Сибирской с её населением и городами. Мы предлагаем такие программы своим ученикам и, в меру возможностей, стараемся придерживаться их. Тренеров-преподавателей должны тревожить не только спортивные результаты и физическое здоровье своих воспитанников, но и их душевно - нравственное состояние.

Спортивная школа «Виктория» часто удостоивалась внимания и дипломами Министерства образования:

- В 1979/80 учебном году клубный стенд отмечен Дипломом ВДНХ.
- В 2002/03 учебном году по результатам соревнований детских школ фехтования Виктория была признана лучшей в стране.

- В 2006/07 учебном году наша спортшкола на 2-м Всероссийском конкурсе среди учреждений дополнительного образования детей, проводимом Министерством образования РФ, стала лауреатом в номинации «ШКОЛА».

Частыми гостями клуба в 1978-82 г. г. были представители детских учреждений Восточных регионов нашей родины. Клубный стенд хранит сувениры и памятные Кубки спортивных школ России. А судя по возрастному составу иностранных делегаций, молодежь зарубежных стран также проявляла (и проявляет) большой интерес к России, их любознательность затрагивает многие стороны общественной жизни людей. Интерес к нашей стране - основная мотивация их путешествий. Сибирский фехтовальный клуб верный тому свидетель:

- Лицеисты Городов Франции – 1970, 1979, 1981, 1983, 1984 годы.
- Студенты Токийского Университета - 1969 год.
- Токио – 12 канал (съемки фильма о Виктории) - 1979 год.
- Делегации общественных организаций Японии -1980, 1983 годы.
- Студенческие делегации Чехословакии, ПНР, ГДР, МНР, молодежные организации Конго, Кампучии, Вьетнама – 1969, 1976, 1978, 1980, 1984 годы.
- Гости и делегации Европейских стран: ФРГ, Италии, Испании, Венгрии, Польши, США.

Оживленно проходили встречи с молодежными делегациями всех стран, основной точкой соприкосновения была тема спорта в нашей стране, в некоторых случаях демонстрировали мы и показательные фехтовальные сценки, в которых они хотели поучаствовать с оружием в руках. Приходилось иногда выдавать им фехтовальные нагрудники и устраивать любительские бои. Много вопросов было задано по истории Сибири, интересовало их и изображение Герба нашего клуба, иногда завязывался разговор с юными мушкетерами во время их тренировок и соревнований. Запомнился всем нам курьезный случай, происшедший во время встречи со студентами института Дружбы народов имени П. Лумумбы в 1984 году. В беседе об особенностях фехтовальных поединков и безопасности их проведения (а разговор проходил в гостевой комнате клуба) темнокожий студент со словами: «А это вы можете?», схватил лежащую рядом на столе шпагу, которой мы им показывали, быстрым и свободным движением ввел ее в свой широко открытый рот. Прodelка этого фокуса воспринялась всей компанией гостей вполне нормально и без всяких проявлений эмоций. Нам же это показалось мгновенным изображением циркового номера. Своим поведением, разговорами, энергетикой, зарубежные студенты были очень схожи с нашими комсомольскими работниками. Запомнился их правильный разговор на русском языке, чувствовалось, что свой русский говор доставляет им большое

удовольствие. Свои впечатления и отзывы члены делегаций оставили в нашей Книге почетных гостей. Полоса посещений зарубежных делегаций закончилась к концу 90-х годов, и они вспоминаются нам с какой-то особенной теплотой.

К середине 90-х годов фехтовальный уровень лучших спортсменов «Виктории» в юношеском и молодежных возрастах поднялся до участия наших представителей в международных соревнованиях в составе сборных команд России и в фехтовальных поединках во многих странах нашей планеты. Д. Бондарь, Л. Шутова, И. Иванов, В. Беседин, А. Поляков, Н. Шутова, С. Чесноков, К. Чернов, М. Матушкин, П. Быков, представляли не только Россию, но и фехтовальщиков клуба «Виктория». В 2007 году, участвуя в международных соревнованиях в Венесуэле, Надежде Шутовой пришлось долго объяснять своим новым знакомым местонахождение родного Новосибирска. Даже недавнее празднование 300-летия фехтования в России, история которого началась с введением изучения рапирной науки в Мореходной и Навигационной школе Санкт-Петербурга Петром 1, не помогает понять иностранцам, что фехтовальная Россия это не только Москва и Санкт-Петербург, но и фехтовальщики Сибири, Поволжья, представители городов центрального и Северо-Кавказского округов. В фехтовальную российскую историю представители Новосибирска и клуба «Виктория» вносят свою достойную лепту. Начиная с 1968 года, двери клуба и сердца мушкетеров всегда открыты своим гостям.

Лица новые - традиции прежние

Объединяющим началом всей жизни клуба являлось фехтование. Новая смена мушкетеров становилась главной движущей силой развития детской спортивной школы. Из первого набора 1968 г. тренироваться продолжали Н. Казанцева, В. Альтшуль, В. Телицин, А. Носов, И. Треповский, чуть позже к ним присоединились С. Маслов, С. Довгошея, И. Степин, И. Васильев, Ф. Леонов. В январе 1976 года контингент ДЮСШ-10 насчитывал 135 занимающихся школьников на 2-х штатных тренеров и одного соинструктора. Энтузиазм и желание ребят тренироваться радовал немногочисленный тренерский состав своим воинствующим настроением. Учебные отряды сабельного тренера А. И. Машина были полностью укомплектованы. Рапирно - шпажные группы также удивляли своей многочисленностью. Начался долгий путь к спортивному совершенству мушкетеров спортивной школы. Следуя старому правилу, мы не забивали головы своих учеников мыслями о чемпионстве, а старались дать базовые основы фехтования и укрепить общефизическую подготовку всего организма, способного в дальнейшем выдерживать большие физические и психологические нагрузки.

«Поступай как в бою, не думай о счете и баллах, старайся раскрыть весь свой потенциал и делай меньше ошибок, не получай уколы из-за своей поспешности и необдуманности своих действий. Твоя победа только констатация уровня собственного фехтования».

Начало работы тренера А. Машина в спортшколе было дебютом в его тренерской карьере. В каждом новом наборе ребят появлялись яркие и заметные будущие мастера сабельного поединка: Д. Бондарь, А. Победин, В. Иванов, П. Быков, С. Арбузов и другие, представляющие новосибирское фехтование на Первенствах мира, Европы и Чемпионатах России. Вместе с ростом мастерства своих учеников пополняется и его тренерский багаж. На более высоком витке партнерских отношений учителя и ученика проходит взаимное обогащение технико-тактического арсенала обеих сторон. Тренерская состоятельность Александра Ивановича складывалась из твердости его характера, способности к самоанализу и самосовершенствованию, как специалиста. Путь к своему тренерскому взлету всегда долог и труден. Фехтовальный успех его первых учеников В. Ветренко, Ю. Жукова, О. Рольгейзера, В. Соболева, А. Родина, В. Сенюкова, Е. Величко, были его стартом. Тренерская деятельность человека, её успешность и продолжительность во многом зависит от качества связки тренер-ученик. У многих довольно успешных тренеров России, включая и новосибирских, вначале создается и налаживается базовая основа технических и тактических действий ученика согласно принципу - делай, как я учу, т. е. наблюдается односторонность отношений - тренер-ученик. Вопрос ученика – «почему я делаю этот прием, а не другой?», или «почему я в защите получаю уколы (удары), а в атаке нет?» служит тренеру сигналом (тренер даже должен стремиться к тому, чтобы ученик заговорил, задался вопросами и выяснением причины успеха или неудачи) о необходимости налаживания диалога. Тренер и ученик с оружием в руках (или даже на пальцах в самолете или в поезде) перебирая альтернативные варианты, начинают осмысливать процесс психико-тактических особенностей и премудростей поединка. Дальнейшее отношение тренера и ученика предусматривает установление между ними добросовестного партнерства и профессионализма. Конечно, такое взаимное партнерство требует проявления культуры с обеих сторон или всеобъемлющего четкого контракта (такое положение, очевидно, касается профессиональных отношений в спорте, да и в других областях деятельности).

Эти замечания не уводят нас от главных тем тренерской работы, а помогают создавать такую модель отношений, которая помогает максимально удовлетворить обе стороны, полностью и качественно разрешить задачи, с которыми приходят в спортивные секции дети, молодежь, а в последние годы и взрослые люди. Тренер в данном случае представляется в образе проводника человека, желающего совершенствовать свой внутренний и окружающий мир.

Далее оставляем право и возможность нашим любителям и профессиональным спортсменам раздвинуть рамки данного разговора. Для продолжения темы излагаю историю своего знакомства с четверкой шпажистов: Масловым, Степиным, Довгошей, Васильевым, вместе с которыми я начал свой «викторианский» период тренерско-педагогической работы с осени 1975 года, ставший неотъемлемой частью нашего 33-летнего союза и сотрудничества. Вначале они числились моими учениками (для достоверности изложения сообщу, что ребята начинали заниматься в клубе у тренера А. Степанова), потом молодыми коллегами по тренерскому делу, затем выросли до равноправного партнерства во всей многогранности спортивно-педагогической работы. Очередность рассказа о своих впечатлениях об учениках, в будущем - моих коллегах, произвольная и не дает каких-либо поводов вкладывать в это особый смысл, будь он хорош или плох. Свобода моих внутренних и внешних ощущений заключалась в том, что я чувствовал себя именно частью целого (такое состояние присуще спорту, особенно в командных видах).

Первым хочется вспомнить Игорька Степина, только по причине его открытости и симпатичности облика. При его характере с ним легко завязывался разговор о простых и сложных вещах, был Игорь очень контактен, легко шел навстречу разным предложениям. При некотором его авантюризме, совершаемые им поступки были мне понятны. Его манера фехтования многим нравилась и была результативна, розыгрыши и стремительные флеш-и соединялись изнурительным выжиданием нанесения победного укола. Тяжелые психологические нагрузки, испытываемые на тренировках и соревнованиях, контрольные тренировочные бои с заданием выиграть в один укол в 10-ти поединках выполнялись на 80-90%. В обычной мирской жизни, владение собой не всегда получалось, мог срываться и пребывать в неуравновешенном состоянии. В командных видах состязаний, групповых и тренировочных занятиях, многочисленных походах и сплавах был незаметным своей преданностью коллективу, пониманием и решением задач стоящих перед нами, и как штрих его характера, лихой храбростью и отвагой.

Вот таким он и ушел от нас в 1988 году:

«Наш друг по млечному пути
Ушел... А сердце не приемлет
Ни разум, ни душа не внемлют,
Нет! Ты не умер, это ложь!
Мы не поверим никогда.
В могилу память не возьмешь
А значит, ты еще придешь
Сегодня, завтра и всегда!»
(1988г.)

(Примечание: все стихотворные строки, приведенные на этих страницах, принадлежат руке Н. Коновалова, в случае если не указан другой автор.)

Его имя еще будет упомянуто, а спортивные результаты послужат примером для будущих поколений.

При знакомстве с Игорем Васильевым, тогда еще девятиклассником, слышалось в его немом вопросе: «а сам что можешь?». В процессе познания – кто - что может в фехтовании, баскетболе, в спортлагере, установились нормальные, партнерские, уважительные отношения учителя и ученика. Вот уже почти двадцать лет, как Игорь Геннадьевич руководитель школы Олимпийского резерва «Виктория», и наша совместная работа направлена на дальнейшее развитие клуба, как центра юношеского и молодежного спорта. После окончания Омского ГИФК в 1981г. Игорь вернулся в спортшколу, где все ждало его возвращения. Детство академгородское, школа №162. Свое место юношеского обитания и знание диапазона увлечения школьников помогало ему в педагогической работе. Спортивный и фехтовальный опыт молодости, обучение в среде знающих и уважаемых в РСФСР тренеров (заслуженных тренеров В. Никифорова, П. Кондратенко, Г. Бобка), отличные знания, полученные в институте, послужили хорошей базой для успешной работы. В 1988-89 году его ученики становятся победителями юношеского первенства РСФСР, его воспитанник Павел Судобин - неоднократный призер всероссийских соревнований, в настоящее время успешный молодой мужчина, активный участник всех клубных будней и торжеств.

Вскоре тренерская работа Игоря незаметно ушла на второй план, подчиняясь его внутренней потребности познать большее и служить на благо общих дел школе и клубу, подчас отвергая заманчивые предложения карьерного роста в своей биографии. Постепенно административно - хозяйственные заботы заполнили все рабочее и свободное время Игоря. Но свою фехтовальную форму он продолжает доказывать постоянным участием в ежегодных бескомпромиссных поединках ветеранов и выпускников клуба.

В работе же спортивной школы происходили организационные изменения, в 1990 г. произошел переход на новый механизм хозяйствования с открытием собственного расчетного счета и правом ведения самостоятельной хозяйственной деятельности. За последние годы спортивная школа «Виктория» открывает новые отделения спортивных дисциплин (в т. ч. в других районах города), а спортзалы клуба принимают у себя участников региональных и республиканских соревнований.

Вторая половина 1975 года и начало 1976 года не баловали количеством фехтовальщиков старшего возраста. Спарринг-партнеров было явно недостаточно, утешением послужила высокая степень самоотдачи на тренировочных занятиях ребят-шпажистов. Они могли вести тренировочные бои по 1,5-2 часа, а потом получать индивидуальные уроки. Знания сильных и слабых сторон друг друга были известны, напряженность поединков всегда захватывала всех нас. По душе пришелся немногословный

Сергей Маслов, вступающий в разговор только по мере возникновения спорных технических или тактических вопросов до полного выяснения всех нюансов того или иного приема. Индивидуальные уроки с Сергеем приносили мне удовлетворение благодаря его восприимчивости при выполнении технических приемов и пониманию тактических действий. Творческий процесс работы захватывал нас тем, что контактных точек имелось много, выбор интересующих тем был широк. Тренерские отношения, ведь Сергей уже был моим коллегой, между нами имели творческий вектор, подкрепленный взаимодоверием. Время учебы ребят в институте не прерывало наших отношений. Встречи проходили во время проведения республиканских соревнований и на летних каникулах, ведь нам предстояла совместная работа и при начале их тренерского пути. В первые годы тренерской работы они не бросали выступления в соревнованиях всех рангов, становились соперниками своих учеников в тренировочных боях и продолжали защищать спортивную честь клуба.

Весной 1983 года состоялась Спартакиада народов РСФСР в г. Омске, на которой Маслову и Степину необходимо было выступить за сборную команду области.

Спартакиада народов страны являлась большим спортивным праздником и обычно проходила за один год до проведения Олимпиады. Участие в ней считалось большой честью для спортсменов всех видов спорта. К сожалению, такая славная традиция до сегодняшнего дня не возрождается.

Результат выступления шпажной команды области в составе И. Новикова, С. Маслова и И. Степина был признан успешным, во встрече с командой северной Осетии за 3 место наша команда вышла победительницей.

Со своими первыми учениками Сергей Александрович быстро находил общий язык: был дружелюбен, держал свои обещания, сам участвовал в клубных театрализованных представлениях, становился партнером по фехтовальным поединкам, но в профессиональных требованиях к ним проявлял твердость. Его подопечные в технико-тактической подготовке достигали хорошего уровня, который показывали в тренировочно - соревновательных боях. Боевая стойка, передвижения, стремительность атак, технический репертуар являлся эталоном фехтовального мастерства, а эмоциональность поединков превращала бои в захватывающее зрелище. В таких случаях вспоминается афоризм К. Пруткина: « Хочешь быть красивым, поступай в гусары». При наших встречах с Сергеем часто упоминаем имена его учеников: Т. Бесчетного, А. Полякова, С. Чеснокова, А. Куликова, О. Маслову, С. Тарасова – победителей и призеров первенства России и Спартакиад школьников. В темах нашего общения всегда присутствуют фехтовальные темы, обсуждение которых показывают уровень его профессионализма в тренерской работе. Уход С. Маслова с тренерской работы вызывал и вызывает у нас большое сожаление. Обязанности на новом месте работы не вызывает у него большого восторга, но исполняются им добро-

совестно и со знаком качества, залогом которого служат обстоятельность и трудолюбие, приобретенные в нашей профессии. Его участие в клубных турнирах воспринимается с одобрением, а свои бои он проводит с прежней солидностью.

Контакт с Сергеем Довгошеем, одним из мушкетерской четверки, был непродолжительным, и я не мог составить о нем полного представления, так как он уехал поступать в институт на год раньше остальных. Более полное знакомство произошло в 1981 году после его поступлений на работу в школу. В организации учебно-тренировочной работы в учебных группах и индивидуальных уроках Сергея Довгошея просматривалось желание к техническому оснащению ученика и грамотным тактическим действиям, что было вполне понятно ученику. Отношения с учениками строились на взаимном желании воспитанника научиться фехтовать и стремлении тренера научить фехтованию. Основа обеих сторон имеет общую характерную требовательность от каждого: настойчивость, трудолюбие, достижение своих целей, выполнение других общих задач. Эти факты, очевидно, лежат в основе успешного сотрудничества учителя и ученика. Первые ученики, которые усвоили и приняли их к действию в своих тренировках, стали заметны в новосибирском шпажном фехтовании: Р. Бойванов, С. Шаропов, В. Беседин, П. Пирожков.

Дача заданий и контроль самостоятельной работы своих учеников над техникой передвижения и выполнения технических приемов, беседы и обмен мнениями между ними о природе фехтования, совместный анализ соревнований помогали творческому росту спортсменов. Одновременно и учитель по крупицам набирал тренерский опыт. В истории современного спорта есть примеры тренерского феномена, когда тренер, переходя из одного вида спорта в другой вид, достигал высот в воспитании олимпийских чемпионов. Вот где кроется одна из основных загадок тренерского искусства. В фехтовании, по-моему, такого факта не наблюдалось, все тренеры сами в своем прошлом были фехтовальщиками. Конечно, начиная свою тренерскую карьеру, вольно или невольно пробуешь воплотить в своих учениках грани и черты великих олимпийцев, будь это исполнение технических приемов или их тактические находки. Видимую сторону техники передвижения, арсенал приемов и некоторые другие особенности можно скопировать и перенести на вооружение своего ученика, но внутренний мыслительный процесс, сознательная реакция на ход противника, подсознательное выполнения атаки или контратаки, других нелогичных действий, скрыты от наших глаз, это невозможно увидеть, да и трудно понять. Каждое новое поколение учеников растет на накопленном тренерском багаже, и чем многогранней этот запас, тем более вероятен спортивный успех тренера и его воспитанника. Сергей Владимирович, могу только высказать свое мнение, в начале тренерской работы озадачился именно этим, а его натура и характер позволяют не только задумываться и размышлять, но и решать-

ся на претворение своего видения поединка в тренировочный процесс. Далее шло построение своей системы фехтовального воспитания учеников, построение тренировок согласно собственному тренерскому кредо. Такой осмысленный подход к делу можно только поприветствовать и пожелать коллеге побед и успехов.

Число занимающихся в фехтовальной школе росло, требовалось увеличить количество тренировок, а приток новых кадров был ограничен. Тренеры, проживающие в городе, редко задерживались в наших рядах, многие просто не могли выдерживать неудобства такой отдаленности места работы от своего дома. В 1978/79 учебном году наши тренерские ряды пополнились новым шпажным тренером Николаем Андреевичем Коноваловым, которого не пугали все неудобства. Сам фехтовальщик, мастер спорта, за плечами тренерская работа в студенческом обществе «Буревестник» на базе спортклуба НЭТИ - институте, который на протяжении нескольких десятилетий удерживает лидерство среди ВУЗов по уровню фехтовального мастерства. Многие наши фехтовальщики являются его выпускниками.

Для любителей фехтования и просто любознательных читателей хочу напомнить, что студентами НГТУ в свое время были: первый олимпиец новосибирского фехтования, 2-й призер Олимпиады 1972 года в г. Мюнхене, рапирист Анатолий Котешев, саблист, 4-х кратный Олимпийский чемпион, Заслуженный мастер спорта Станислав Поздняков. Представители таких вузовских традиций становились нашими товарищами по оружию. Николая с полным основанием можно было назвать современным мушкетером – честный, отважный, всегда готовый оказать помощь товарищу в любых ситуациях, доброжелательный. Ему было присуще полное неприятие лжи и обмана, он олицетворял образ романтического героя, странствующего по реалиям сегодняшнего дня. Склонности и увлечения Николая Андреевича лучше всего характеризуют этот образ: спортивные современные единоборства, история русского рукопашного боя, поэзия и балет, дуэльное и сценическое фехтование - они нашли свое применение в качественном улучшении клубной жизни «Виктории». Множество сценариев написано им: от новогоднего праздника «Алмазные подвески», с его собственным стихотворным сопровождением и постановками сценического фехтования, до постановок открытия республиканских и региональных спортивных праздников. Николай всегда был готов оказать помощь и дать консультации театральным работникам в технике постановки фехтовальных сцен. Консультировал актеров Кемеровского театра драмы, помогал видеокассетами своих сценических постановок студентам Свердловского театрального училища, а его молодые коллеги – преподаватели сценического фехтования полтора года вели уроки фехтования в театре «Красный Факел». Тренерско-педагогический уровень Н. А. Коновалова был оценен аттестационной комиссией ГорОНО (редкий случай для специалистов спортшкол) высшей категорией.

У тренеров области в памяти сохранилась шпажная манера фехтования ученика Н. Коновалова, мастера спорта СССР В. Даунгли, призера Молодежных Игр РСФСР. Среди учеников Николая Андреевича - Капитан клуба Иван Морозов, признанный лидер мушкетеров; Георгий Санников, призер Молодежных Игр России 1987 года, воспитанный своим учителем держать удары неприятелей. Марк Муссий, один из его первых воспитанников, опекаемый заботами и вниманием всего клуба. Остаются благодарны своему учителю выпускники клуба и наши мушкетеры – О. Мешавкин, А. Станкус, М. Костин, Е. Новиков. Основной чертой наших отношений, независимо от избранного вида оружия в связке тренер - ученик была и остается доброжелательность и взаимопомощь.

В 1985 году наши мужские тренерские ряды уплотнились для пополнения представительницы прекрасного пола – Татьяне Андреевне Никитиной. Выпускница Омского института физкультуры, фехтовальщица, вид оружия - рапира. Обучение фехтованию на этом виде считалось базовой основой для всех групп начальной подготовки в те годы, специализация вида определялась позже. Татьяна Никитина вместе с Ольгой Степановой своими группами младшего возраста полностью заполняла наши залы. Веселый звон клинков, радостные возгласы детей, постоянно поднимали тренерское настроение. Такое жизненное наполнение школы всегда вызывает чувство удовлетворения и убеждает в нужности своей профессии. Как говорится, Т. Никитина пришла всерьез и надолго. В связи с увеличением контингента школы, на нашей базе открылись отделения атлетической гимнастики, спортивного единоборства, пауэрлифтинга, клуб юных моряков «Норд-Ост». Учебно-тренировочный процесс в нашей спортивной школе требовал большой организационной и учебной работы завуча. Работоспособность и институтские знания Татьяны Андреевны соответствовали этой должности, тем более что опыт тренерской работы уже имелся. В настоящее время Т. А. Никитину можно считать ветераном школы и вместе с Людмилой Анатольевной, главным бухгалтером, они составляют школьную движущую силу, направляя тренерскую работу в нужное русло.

Кроме того, не было бы полноты в описании жизни клуба «Виктория» без упоминания спортивных достижений наших учеников тех лет по шпаге:

- Степин Игорь – финалист молодежного первенства СССР, 1980 г., 2-й призер Молодежных Игр СССР, 1982 г., 3-й призер «Мемориала Савву», Румыния, 1982 г.
- Киселев Андрей – финалист юношеского первенства СССР, 1981 г.
- Казанцева Надежда – 2-й призер Спартакиады школьников РСФСР, 1978 г.
- Маслов Сергей – победитель Студенческих Игр СССР, 1980 г., 3-й призер Спартакиады народов РСФСР, 1983 г.

- Сильванович Константин – 2-х кратный призер молодежного первенства РСФСР.
- Бальцевич Антон – 2-е место первенства РСФСР 1984 г.
- Санников Георгий – 3-е место Молодежных Игр РСФСР, 1987 г.

В группах новичков сабельного отделения создавалось ядро способных и задиристых бойцов, способных продолжать викторианские традиции и поднять престиж сабли на новые высоты. Это были В. Сенюков, А. Родин, О. Рольгейзер, Е. Козлов и остальные ребята (занимавшиеся в 70-х и начале 80-х годов прошлого века). А старшие товарищи передавали им свой опыт. В 1981-82 году, в начальных группах, осваивали азы фехтования под началом Александра Машина и нынешние сабельные тренеры школы А. Быков, С. Арбузов, А. Бутаков.

Для ясности и правильности толкования слова «поколение» приведем выдержку из пункта 3 «Словаря русского языка» С. И. Ожегова: «группа людей, близких по возрасту, объединенных общей деятельностью». Говоря о преемственности спортивных поколений необходимо, на мой взгляд, внести некоторые поправки возрастного характера. Спортивным долгожителем можно считать человека, занимающегося каким-либо видом спорта более 10 лет. Профессионалы занимаются, обычно, гораздо дольше. Сохраняющаяся физическая активность людей до преклонного возраста всегда воспринимается обществом с добрым чувством зависти. Такое впечатление складывается, когда переживаешь за своих знакомых, фехтующих на ветеранских турнирах, и сам при этом вспоминаешь радостное мышечное ощущение от игры и движений.

Конечно, мы только приветствуем и голосуем за такое спортивное долголетие. Так что 40-летие клуба – это почти четыре поколения передающих эстафету традиций из рук в руки и несущих ее вперед:

Вперед! Без страха и сомненья
На подвиг доблести друзья!

А. Плещеев

Новые времена начала 90-х годов сильно изменили всю структуру организации физкультурно-спортивной работы на всех уровнях своей системы, но сущность и необходимость спортивного движения оставалась прежней. Государственное финансирование оставшихся в ничтожно малом количестве каких-то спортобществ и школ сократилось, отлаженная система организации спортивной и физкультурной работы была разрушена. Все руководители спорторганизаций должны были создавать немислимые хозрасчетные федерации по видам спорта, хозрасчетные клубы без какого-либо определенного направления. Знающим профессионально свое дело трене-

рам предлагалось стать и успешными бизнесменами, т. е. заняться не своим делом и заведомо потерпеть неудачу. Спортшколу и тренерский коллектив такая беда обошла стороной, благодаря ее принадлежности к государственной системе народного образования, оставив одну статью расходов - заработная плата педагогам – остальные статьи на долгие годы просто исчезли. А надо было приобретать фехтовальный инвентарь, командировать учащихся хотя бы в соседние Омск и Барнаул на школьные соревнования, как-то проводить внутришкольные традиционные спортивно-воспитательные мероприятия, обеспечить выезды наших лидеров на международные и российские соревнования.

Здесь определяющую роль сыграла финансовая поддержка и инициатива выпускников клуба, что позволило дать возможность участия группе перспективных спортсменов в международных и российских соревнованиях конца 20 и начала 21 веков. Сейчас можно сказать, что за новые успехи фехтовальщиков клуба мы благодарны нашим выпускникам прежних лет: Ф. Леонову, А. Бальцевичу, Р. Бойванову, Д. Кадникову, С. Чеснокову, И. Васильеву. Успешный старт в 1998 году на 1-х Всемирных юношеских Играх в Москве позволил Л. Шутовой, П. Быкову, В. Сазонову, И. Иванову выйти на международную орбиту и в последние годы завоевать звания победителей и призеров первенств Мира, Европы и России.

Чтобы не нарушать последовательность изложения истории фехтовальной школы «Виктория» и всего тренерско-педагогического состава, расскажу о спортивной стороне клубных успехов и о тренерах отделений шпаги и сабли. Вчера еще молодые мои коллеги по тренерской работе С. Маслов и С. Довгошея, становились мэтрами шпажного фехтования, первые их ученики награждались медалями и призами всероссийских и международных соревнований. Чувствовался полнокровный тренировочный пульс шпажного отделения, самоотдача тренеров и учеников была взаимобратная. Спартакиада школьников России 1991 года принесла убедительную победу в личных и командных соревнованиях шпажистов – Т. Бесчетный, С. Тарасов, С. Чесноков. Все ребята показали фехтовальную самобытность, командную сплоченность, желание побеждать. Например, Сергей Чесноков задался целью повторить успех первого места 1991 года во всех последующих соревнованиях в разных возрастных категориях. Тренировался он у Сергея Маслова, а когда поступил учиться в НЭТИ, стал заниматься у меня, при всей своей занятости учебой и работой не бросал фехтование. В 1995 он году выиграл молодежное первенство России. Не остановился, в 2006 году стал 3-м призером Кубка страны, принимал участие во многих международных соревнованиях, фехтование послужило для него психологической защитой в напряженной и стремительной жизни.

Подобные примеры всегда наблюдаю на городских ветеранских турнирах, проводимые ежегодно в НГТУ, с удовольствием смотря на поединки, наполненные страстью и желанием победить. На фехтовальной дорожке

здесь встречаются наши ученики в прошлом и помощники в настоящем: М. Лапшин, А. Кормачев, В. Волков, С. Чесноков, И. Азанов, О. Уткин, А. Сергеев.... Для молодых спортсменов ветеранские поединки служат наглядным пособием фехтовального мастерства. Нужно еще учитывать любознательное желание младших посмотреть на своих старших товарищей совершенно с другой стороны. Такие спортивно-показательные сеансы очень хороши и имеют быть место в программе воспитательной работы любого детского учреждения – что могут делать наши взрослые товарищи? Для ребят вопрос не праздный.

Вот такое перескакивание с одной мысли на другую, часто случается в тренерской практике педагогического процесса, когда, например, обучение техническому приему ученика, вызывает необходимость изменить русло урока в сторону психологической подготовки спортсмена. В случае правильного применения приема победа ученика обеспечена. Сложновато, но понять можно. Вернемся к составляющим успеха подопечных моих коллег. Участие в международных турнирах 1994-1997 годов на фехтовальных дорожках Словении и Франции приносят нашим шпажистам В. Беседину, А. Полякову, О. Масловой, С. Чеснокову медали всех достоинств. В республиканских юношеских соревнованиях 1998-99 годов команда в составе Д. Романова, К. Чернова, и С. Малыхина, завоевывает серебряные медали. Каждое новое поколение шпажистов пишет свою страницу в истории школы и клуба.

В 1985 году в школу приходит работать молодой специалист, мастер спорта С. М. Тазеев, новосибирец, воспитанник новосибирской шпажной школы фехтования. Ему присуща работоспособность, коммуникабельность, какое-то врожденное умение общаться с детьми среднего возраста, широкий спектр увлечений спортивного характера. Тазеев окончил институт физкультуры, и не где-нибудь в нашем регионе, а в Смоленске, в недалеком прошлом одном из центров российского фехтования. После института, прослужив в армии членом экипажа машины боевого танка, вернулся в родной город. Необычен новизной подхода к решению некоторых вопросов в воспитательной работе, отличается умнеем налаживать рабочий контакт с родителями своих учеников, в простых и сложных ситуациях тренировочных будней родители спокойны за своих детей. Круг интересов, в который он вовлекает своих воспитанников, широк: водные путешествия, велосипедные вылазки на лоно природы, привитие навыков водного экстрима. Нужный и плодотворный контакт с родителями позволяет решать вопросы обеспечения спортивного инвентарем своих учеников и решать задачи команды на соревнованиях. Не теряет связь со своими друзьями по прошлым тренировкам, всегда готов прийти им на помощь.

Судьба готовила ему встречу с товарищем по секции фехтования В. Полещуком, который после короткой и трагичной службы в армии, вернулся домой в инвалидной коляске, его ноги отказались слушаться своего хо-

зяина. Первая мысль, мелькнувшая в голове у Сергея, была озвучена прямо и доходчиво – почему бы нам не попробовать научиться фехтовать в коляске? Фехтование на инвалидных колясках у нас не так хорошо развито, как в Европе, и определенных наработок не существует. Но дружба и фехтовальное прошлое, преодолевая все возникающие препятствия, праздновали свое второе рождение. Определились с местами тренировок, занялись некоторым фехтовальным инвентарем и были готовы повторить прервавшийся фехтовальный поединок. До параолимпийской Олимпиады оставалось два года. В 2004 году подали заявку на участие во Всероссийских соревнованиях инвалидов по фехтованию, там же окрепла и мысль о завоевании олимпийской путевки. Забытое восстанавливали путем индивидуальных уроков, владение шпагой требовало специальной физической подготовки вооруженной руки. Потребовалось полтора года для осуществления мечты двух бойцов. Специфика тренерского труда в инвалидном спорте требует огромных организационных усилий и простого человеческого дружелюбия учителя-товарища. Многого надо было решить, чтобы в июне 2008 года имя В. Полещука впечаталось в Олимпийской заявке России на участие в параолимпийских Играх 2008 года в Пекине.

Шпажное женское фехтование, как и сабля, в начале 90-х годов начинало культивироваться в России с проведением официальных соревнований. Первые наборы С. Тазеева в учебные группы девочек ориентировались на занятия и развития женской шпаги. Первые фехтовальщицы Новосибирска – Н. Прядкина, И. Васильева, Ю. Гурова, Е. Белькова, Ю. Мостовщикова, Н. Сергеева, Ю. Лопатина, внесли начальный вклад в развитие этого вида фехтования, они считались пионерами, по ним ровнялись будущие лидеры женского фехтования Новосибирска. Сегодняшние воспитанницы Сергея Михайловича: В. Куракова, М. Оладько, М. Лисеева в первенствах Сибирского региона числятся среди лидеров. Ольга Ноздровская, кандидат в юношескую сборную страны, в 2007 году завоевала серебряную медаль на международных соревнованиях в Санкт-Петербурге. Желаем от всей души творческих успехов Сергею Тазееву, а его ученицам - высокого боевого уровня технико-тактического мастерства для будущих успешных стартов.

Отрадный факт появления женской шпаги в новосибирском фехтовании явился стартом к развитию этого вида. В 1999 году тренерские ряды школы пополняются выпускником клуба Р. Кушником, мастером спорта, закончившим активные выступления на фехтовальных дорожках. Руслан еще школьником пришел в «Викторию», увлеченно занимался у С. Маслова. В его спортивной карьере ряд успешных выступлений на первенствах России, в составе сборной области занимал 4 место в чемпионате страны. Основная мотивация его выбора тренерской работы - желание продолжить многогранное, активное, не потерявшееся ощущение новизны, общение с таким разноплановым и увлекательным процессом, как тренерское дело. Мушкетерскому образу Руслана не подберешь официальной служеб-

ной характеристики, она просто ему противопоказана. Примечательной чертой его тренерской натуры является добрая внимательность к своим юным питомцам, которым он желает привить свой мушкетерский дух. Педагогический коллектив школы с интересом наблюдал процесс взаимоотношений Руслана Владимировича с его ученицами. Разительно схожие черты поведения, тональность разговора, умение скруглять острые моменты общения, объединяли С. М. Тазеева и Р. В. Кушнира в один образ заботливого наставника. Дружеское внимание и реальная помощь своим воспитанницам в поездках и на соревнованиях, в жизненном пространстве на местах временного пребывания, постоянно сопровождало девушек. В их взаимоотношениях на первом месте стоял не спортивный результат, а процесс познания и осмысливания окружающего мира.

Но при этом азарт фехтования всегда стоял на первом месте, хотя интрига поединка не всегда была ясна - такая психологическая составляющая боев имела и у самого Руслана. Примером его успешных в достижении спортивных результатов учениц является Катя Пивина - 3-й призер Спартакиады школьников России 2004 года.

К. Говорухина, К. Пивина, А. Быкова, С. Панкова, А. Петрова приходят в клуб пожелать здоровья и успехов не только Руслану Владимировичу, но и всему тренерскому составу «Виктории».

Одиннадцатилетней пришла Люба Шутова заниматься фехтованием, ее заинтересовало внутреннее ощущение необычности этого вида спорта. Увлеченная жизнерадостностью выяснения отношений между соперницами, Люба начала познавать азы фехтовальной школы. У её тренера, Сергея Владимировича, накопился определенный опыт в работе с группами различной подготовленности, а Люба оказалась восприимчивой к усвоению технико-тактического багажа фехтовальщицы. Можно предположить, что Шутову еще в детстве влекло желание определять лидерство путем противостояния. Когда смотришь на ее фехтование, или оказываешься свидетелем обсуждения спорных вопросов, всегда видишь инициативу и напористость поведения Любы. Ее бойцовские качества были уже predetermined. Тренеру оставалось фундаментально оформить в фехтовальные навыки многогранные стороны фехтовального мастера.

Слово «оставалось» займет многие годы напряженного труда учителя и ученицы. Без упорства и утомительно-нудной многочасовой выработки двигательных навыков рук и ног, высот технического мастерства фехтовальных приемов невозможно достичь. Но это только начало пути, а впереди стояла задача тактического освоения техники поединка. Очевидно, философия противоборства расширяет свои рамки по мере совершенствования человека и его уникального подсознательного чувства момента победы или поражения. Думаю, что эти вопросы всегда будут предметом споров и дискуссий разных тренерских школ.

По многим векторам совпали тренерское видение С. Довгошей и здоровое спортивное честолюбие Л. Шутовой. Через год с небольшим, после того как Люба пришла в фехтование, она приняла участие в официальных юношеских и молодежных республиканских соревнованиях в г. Кирове, фехтуя в обеих возрастных категориях и заняв призовые места. Впереди предстояло трудно-радостное путешествие по многолетнему пути спортивного совершенствования. Первой заявкой на ее фехтовальное рождение как мастера поединка, стало участие в 1-х Всемирных юношеских Играх 1998 года в составе сборной команды России. Дебют увенчался серебряной медалью. Потенциал успешного сотрудничества тренера и ученицы проявляется в следующих соревнованиях:

- 1999 г. - Молодежное первенство Европы, Португалия - 3 м. л. с., 3 м. к. с.
- 2001 г. - Молодежное первенство мира, США - 1 м. к. с.
- 2002 г. - Молодежное первенство мира, Турция - 1 м. к. с.

В фехтовании нечасто встречаются примеры безболезненного перехода из молодежного возраста в категорию взрослого единоборства, в среднем адаптация занимает 4-5 лет. В период взросления человека окончательно формируются физические начала, нервная система определяет тип характера, мыслительные процессы спортсмена придают осознанность действиям. Взрослое состоявшееся фехтование смотрится очень интересно из-за наглядности исполнения своих замыслов и непредсказуемыми для нас действиями. Фехтовальное единоборство спортсменов в период расцвета своего мастерства определяется осознанностью своих действий, пересчетом вариантов противника и подсознательной реакцией в критических ситуациях.

Для Любы этот процесс проходил на фоне роста общефизической подготовки и усвоения большого объема технико-тактического материала. Благодаря хорошему результату в молодежных выступлениях, она числилась некоторое время в резервном составе сборной команды страны. Многочисленные старты в международных соревнованиях и рейтинговых этапах Кубка мира 2003-2006 годах дали возможность Л. Шутовой претендовать на место в сборной команде страны и участвовать в Чемпионате мира 2007 г. в Санкт-Петербурге. Результат личных выступлений и успешных командных боев приносит женской сборной России серебряные медали, а Любовь получает возможность бороться за получение олимпийской лицензии на право участия в Олимпиаде 2008 года. Первую половину 2008 года занял напряженный марафон международных рейтинговых турниров за право участия в личных соревнованиях шпажисток на Олимпиаде, из программы которой были исключены командные соревнования по женской шпаге и мужской рапире. По этой причине система отбора в Пекин была сложной и трудной. Коллектив школы был очевидцем изнуряющей борьбы за путевку и как мог морально поддерживал кандидатов в олимпийцы. Отбор претен-

дентов завершился в июне правом участия Любы на Олимпиаде. Так уж получилось, что эти строки пишутся 13 августа, во время проведения личных соревнований в Пекине, на которых олимпийский дебют принес 6 место. Поздравляем дебютантку Любовь Шutowу, тренера Сергея Владимировича со званием «олимпиец - 2008 года»! Желаем участия и успехов в следующих лондонских олимпийских поединках 2012, а наша теплота и поддержка на всем протяжении фехтовальных соревнований всегда с вами, удачи!

Женская команда клуба в составе Л. Шutowой, О. Масловой и Н. Шutowой в последние годы всегда является претендентом на призовые места в Чемпионатах России. Олеся Маслова чуть раньше сестер Шutowых начала заниматься в клубе. В юношеских и молодежных первенствах страны завоевывали призовые места, участвовала в международных соревнованиях. После завершения институтской учебы, побыв некоторое время в неопределенности относительно выбора места работы, вернулась в спортшколу «Виктория» на должность тренера-педагога, продолжая поддерживать своих подруг своими выступлениями на чемпионатах страны, а спортивный дух соперничества помогает ей и на дорожке, и в работе.

Когда начинаешь учить детей своему любимому делу, душа тренера всегда раскрывает свои лучшие качества подопечным. Для Олеси процесс работы со своими учениками это продолжение её молодости со всеми профессиональными радостями и огорчениями. Тренировочный процесс продолжается в новых действующих лицах и приносит полное душевное равновесие. Часто случается в тренерской практике, что хорошо проведенный индивидуальный урок в течение 50-60 минут снимает все внутренне беспокойство, приходит ощущение хорошо исполненной работы.

Командное фехтовальное трио замыкает младшая Н. Шutowа, мастер спорта международного класса, победитель молодежного первенства Мира 2006 года в Южной Корее, кандидат в сборную команду страны. К своим 22 годам у Нади поменьше медалей и призов международных соревнований, но есть оптимизм и уверенность в успехе на должном уровне. Посмотрев фехтовальное единоборство сестер на фехтовальной дорожке, сразу различишь их характеры и манеры проведения поединка. Секреты сестринского успеха и фехтовального сотрудничества знает только их тренер, А главным является то, что их спортивная биографии начиналась в «Виктории».

Уровень тренерского мастерства всегда оценивается стабильностью результатов учеников на протяжении многочисленных лет работы. Беспроспективность или одаренность новичка очень трудно оценить с первого взгляда. Только профессионализм наставника по-прошествии некоторого времени работы сможет дать оценку и ученику, и его возможностям. Фехтовальный поединок, объединяющий в себе не только физическое начало, но и интеллектуальные способности человека, это способ выявления силь-

нейшего в мастерстве владения холодным оружием, где все не так просто. По определению спортивных специалистов, фехтование включает в свое мастерство доминанты трех видов спорта: шахматы - интеллект, бокс – скорость реакции, горные лыжи – пространственную координацию. Да и эти определяющие факторы успеха не всегда дают гарантий победы, в фехтовании необходимо еще иметь чувство момента (удара), материального определения которого нет. Сабля - холодное оружие, манящее своей удалью, рубящим ударом, азартом, одним словом – гусарство во всей его красе. Наборы, желающих заниматься фехтованием на сабельном отделении, всегда были многочисленные и разнообразные по своему составу. У каждого из новичков набора 1981-1983 г. г. наверное существовало подспудное желание стать саблистом, ведь они имели возможность перед приходом в секцию увидеть показательные бои. Тренер отделения А. Машин владел умением ставить перед учениками такие задачи, которые бы могли удовлетворить их спортивные амбиции, будь то выполнение технического приема или успешное завершение концовки боя. Набор тех лет, спустя годы, в каком-то смысле стал знаковым в жизни фехтовальной школы. Бывшие юные ополченцы сабельных отрядов С. Арбузов, А. Бутаков, А. Быков, повторив в своей жизни выбор старших товарищей, влились в преподавательский состав школы. Без упоминания этого факта в истории клуба, рассказ о сабельном отделении был бы неполным.

Начнем продолжение сабельной летописи с Быковых – Константина, Александра, Ильи и Павла. Это - мушкетеры и выпускники клуба, очевидцы, свидетели, действующие лица всей «викторианской» жизни с момента своего прихода в спортшколу, участники общественно-спортивных событий клуба. Александр и Илья - мастера спорта, любители футбола и баскетбола, большие мастаки ветеранских турниров. Первый избрал тренерскую стезю после завершения своих выступлений за клуб и сборную области. Его энергетика была через край, таким было и его фехтование - задиристым и интригующим. Вспоминаю его фехтовальные поединки и в моей памяти возникает торжествующий Александр, после победного командного боя над москвичом, принесшего саблистам Новосибирска чемпионство молодежных Игр России 1989 года.

Со временем он сформировался как знающий и умеющий тренер по фехтованию, способный привести своих воспитанников к высоким результатам. В рамках спортивного обмена по линии Федерации спорта России, Александр проработал в 2003-2006 годах в китайском городе Таньдзинь тренером команды саблистов. На играх народов Китая в 2005 году, аналога советских Спартакиад народов СССР, его ученик был первым в личных соревнованиях, а команда города знала 2-е место. То был тренерский успех сибиряка, представителя фехтовальной школы «Виктория». Но спортивная жизнь тренера и спортсмена не приемлет слово «было». Ей больше подходит выражение «обязан быть» и тренер отвечает за результат. Не это ли оп-

ределение легло в основу пожизненного звания Олимпийский Чемпион? Возвращение А. Быкова в число успешных тренеров города начинается с обучения новичков, таких же ребят, каким он был сам 25 лет назад.

Первым спортсменом школы, кому было присвоено высокое звание мастера спорта международного класса, в 1994 г. стал Дмитрий Бондарь, ученик А. И. Машина. Его физическая одаренность соседствовала с хорошим умственным развитием, что создавало модель современного саблиста. Его юношеский этап фехтовального роста проходил одновременно с ростом мастерства другого новосибирца - 4-х кратного Олимпийского чемпиона Станислава Позднякова, почти одногодка Дмитрия. Их спортивные результаты тех лет были одинаково высоки. В составе сборной команды области, новосибирская команда саблистов четырежды добивалась участия в розыгрыше Кубка Европейских Чемпионов, а Д. Бондарь выигрывает почетный Кубок в Венгрии. Его одаренность и стала тем камнем преткновения при достижении более высоких результатов, которое требовало долгих и тяжелых испытаний. Законы и образ спортивной жизни не могли уложиться в натуру Дмитрия, спустя некоторое время после окончания университета Бондарь попрощался с фехтованием, став успешным молодым специалистом. «Виктория» же осталась в нем значимой частицей в его фехтовальном мире.

1-ые Всемирные юношеские Игры для сильных мастеров клинка клуба оказались стартом в большой спорт, среди которых числился и младший Быков – Павел - мастер спорта международного класса, призер Кубка Европейских чемпионов и призер первенств Мира и Европы, показавший высокий уровень российского спорта на фехтовальных дорожках многих зарубежных стран. Когда все старшие братья бьются за свое доброе имя на холодном оружии, трудно младшенькому остаться в стороне. Наверно удивленные, любопытные глаза второклассника видели в мелькании сабельных клинков и себя, облеченного в мушкетерский плащ и поражающего своих соперников. Чувство победителя приходит через тяжелые многочасовые и многолетние тренировки, через преодоление себя. Наставниками П. Быкова, числилась бригада тренеров в составе А. Быкова и А. Машина. Быстрый рост спортивных результатов в юношеском и молодежном первенствах Павла, был обусловлен наличием технико-тактического мастерства, которого не хватало ещё для успехов во взрослом фехтовании. Первый год, второй, третий не приносили ему желаемых результатов в фехтовании. Помимо вопросов тактического плана, надо было решать возникающие проблемы и психологического характера, которые очень важны в борьбе за членство в сборной команде страны. Весенние старты 2008 года стали успешными, рейтинг Павла среди российских саблистов поднялся до третьего места. Впереди предстояли международные турниры в рамках этапов Кубка Мира. Определяющий этап состоялся в Алжире, на котором Павлу пришлось фехтовать с очень высокой температурой и итоговый результат

перечеркнул все надежды. Последующие рейтинговые соревнования приносят ему только итоговое пятое место, в четверку сабельных олимпийцев Павла не включают.

В системе соревновательной действительности спортсмена содержится много составляющих элементов успеха тренера и ученика. И такое понятие, как «удача», занимает заметное место в биографии спортсменов разных уровней. Поэтому мне остается только пожелать всем друзьям и коллегам удачи. 15-ти летний фехтовальным марафон П. Быкова, закаленного во множестве спортивных сражений, продолжается. Направление жизненного пути изберет сам Павел, а наше тренерское участие в его выборе всегда с ним.

Сабельный отряд клуба дополняется не менее яркими фехтовальщиками школы: И. Ивановым, А. Сапожниковым, Е. Сазоновым. Первый - призер первенства Мира 1999 г. в Венесуэле, остальные - победители и призеры многих республиканских соревнований 1998 - 2002 годов.

В 1993 г. тренерский состав сабельного отделения пополняется своими клубными выпускниками: А. Быковым, А. Бутаковым, С. Арбузовым. Тренерская бригада А. И. Машина в полном составе активно и плодотворно принимает участие в учебно - тренировочном процессе и организации проведения спортивных мероприятий молодых саблистов школы. Сергей Арбузов, чемпион России 1997 г., вместе А. Быковым не торопятся покидать фехтовальную дорожку, становясь постоянным спарринг - партнерами в тренировочных боях воспитанников. Из ребят начальных групп молодых тренеров комплектуется перспективная группа наиболее прогрессирующих в фехтовании юношей. Открывается филиал сабельного отделения в Октябрьском районе на базе нескольких среднеобразовательных школ, где начинает культивироваться женское сабельное фехтование. Филиал входит в региональный центр спортивной подготовки С. Позднякова. Женский тренерский состав филиала составляют: О. Радаева, А. Теренина, А. Цепайкина, которые работают в творческом содружестве с сабельными тренерами школы «Виктория». Такой тренерский союз позволяет поднять качественный уровень учебного процесса. Административно – организационное направление работы РЦСП поручено вести тренеру школы А. Бутакову.

Новосибирский сабельный центр становится объединяющим началом сборных команд СФО совместно с юношескими и молодежными командами г. Барнаула, Омска, Томска, Красноярска. Участие сборной команды округа по сабле в Спартакиадах школьников и Молодежных Играх России 2006-07 г. пополняет командную копилку округа медалями всех достоинств. Целенаправленная работа тренерской бригады выводит саблистов на российские и международные уровни фехтования. Среди лидеров молодежных российских соревнований находятся и представители нашей фехтовальной школы. К началу 2008 г. Матушкин и Аникин числятся основными кандидатами на участие в молодежном первенстве Мира вместе с пред-

ставителем новосибирской спортивной школы Проскурой. В первенстве Мира 2008 года все трое сибиряков защищали честь России и в командных соревнованиях завоевали серебряные медали. Победные Кубки саблистов - отличный пример для начинающих фехтовальщиков на всех видах оружия.

Живая память клуба

«Где друзья минувших лет,
Где гусары коренные,
Председатели бесед
Собутыльники седые!»

Д. Давыдов

Тренерский состав хотя и составляет большую часть штатной численности коллектива, но не решает все задачи учебного и клубного процессов без взаимодействия и помощи администрации и всех других подразделений спортшколы. Без полного понимания и решения задач во всех звеньях, наше развитие школы-клуба, не было бы столь успешным. Фехтовальный клуб, затем специализированная школа олимпийского резерва, которые для всей общественности Академгородка были частью общей жизни района, продолжают развитие идей, заложенных 40 лет назад основателями клуба.

Люди, которых объединяла «Виктория» в разные годы их жизни, становились участниками и активными проводниками добрых дел. Такое участие фехтовальных поколений всегда присутствовало на протяжении сорока лет и имеет право занять свое достойное место в истории клуба-школы. Каждый из числа сторонников и помощников находит свою нишу участия в общем деле обустройства своего фехтовального дома соответственно собственным возможностям. Сейчас трудно представить ополченцев и мушкетеров без своих шевронов, дипломы и бланки без изображения на них нашего герба и символики, без почетного клубного значка и многих других атрибутов мушкетерского быта. Все художественное оформление родных стен было сотворено Игорем Соколом в годы его юности. Весь его облик и манера общения запомнились своей мягкой творческой интеллектуальностью.

Современная трактовка понятия такого должностного лица, как воспитатель или завуч, совсем не подходили к наставнику клубных мушкетеров конца 60-х годов, Юрию Мешанину. Студент университета, сотрудник Института истории, знаток исторической литературы по внешнему образу и поведению напоминал жульверновского Жака Паганеля, имел полный контакт с юными фехтовальщиками клуба. Такой доверительный уровень общения редко приходилось встречать в тренерско-педагогической сфере спортшкол. Он был далек от всяких спортивных дискуссий, но проявлял

трепетно-восторженное преклонение перед участниками безкомпромиссных боев, что заметно озадачивало всех присутствующих. Юра и сам не мог объяснить нам такую природу проявления своих чувств. Может быть, в его представлении прекрасное не нуждалось в объяснении, нужно только уметь это видеть или слышать. Так появилось определение – «эстет фехтовального искусства».

Выражение «стальной клинок воспитывает человека» часто обсуждалось в дискуссиях старожилов клуба. Каминные вечера с участием К. Раша всегда напоминали дуэли непримиримых бойцов и достигали довольно высоких температур, по уровню превосходящих дебаты жаркого беспощадного тренерского спора. Такие встречи неравнодушных Д. Димитрова, И. Виницкого, Ю. Эткинда, П. Кондратенко, В. Николаева почти всегда переходили из клубной плоскости тем, в другие не менее обсуждаемые городские темы и вопросы сегодняшнего дня. Такие посиделки повышали тонус присутствующих, появлялось чувство сопричастности клуба к Академгородку, раздвигали горизонт проблем и вопросов воспитательной работы в клубе, подчеркивая в этом роль тренера.

Эстафета работы клубного оружейного мастерства В. Николаева в 1976 г. перешла к Борису Михайловичу Смирнову. Оба товарища работали в ИЯФе, слыли большими любителями водно-моторного спорта, были активными участниками общественной жизни института. 26 лет работы Б. Смирнова в клубе (по вечерам!), позволили оборудовать два спортзала подвесной системой для фехтовальных дорожек, отладить все механизмы вспомогательного оборудования и множество других важных мелочей фехтовального хозяйства. Теперь наша «оружейка» по вечерам становилась любимо-привычным местом ребят, где они могли колдовать над своим электрооружием, обсуждая все нюансы своих победных или неудачных поединков. Сотрудники школы и тренеры всегда находили общий язык в решении всех производственных забот, да и взаимное общение обогащало обе стороны. Опыт и техническая увлеченность Бориса Михайловича в какой-то мере пополняли наш жизненный багаж.

С трудоустройством в 1981 г. выпускников школы, ставших теперь уже коллегами по работе, помещение клуба не могло вместить всех желающих заниматься мушкетерской наукой – фехтованием. В 1982 г. необходимость иметь второй спортзал подсказала мысль о расширении балетного класса размером 12 x 1,5 м. путем перемещения витража на одну фасадную линию с витражом кафе-столовой ТБК. Представляя в мыслях контуры нового спортзала размером 12x12 метров с высоким потолком, позволяющим навесить на одну из стен баскетбольный щит, наши мысли заработали в направлении осуществления этой идеи. Райисполком согласился с необходимостью расширения помещения. Управление делами СО АН дало свое добро на пристройку к своему ведомственному зданию, а райком комсомола всему молодежному коллективу выписал денежную премию в сумме, рав-

ной стоимости проектных работ, которые выполнил академгородковский филиал проектного института. Ремонтно-строительное управление городка, идя навстречу напору общественности, согласилось на ведение строительных работ, Советский РОНО все расходы по строительству пристройки взял на себя. Новый 1983 год новоселы встречали в спортивном зале с радостными лицами будущих победителей. Осуществление такого проекта не могло состояться без содействия наших бескорыстных и активных сторонников. Всегда с благодарностью вспоминаем человеческое участие в нашей работе аппарат райкома комсомола, администрацию района в лице В. В. Магро, почетного члена клуба В. Димитрова и многих родителей наших учеников. Для всех работников школы период строительства стало временем проявления лучших черт нашего коллектива. Вспоминая события того времени, удивляешься нашей горячности и запальчивости.

Когда общий душевный порыв прошел, встал вопрос о кандидатуре человека, который бы весь процесс строительства взял под свой контроль. Осенью 1982 г. в самом начале организационного периода строительных работ, по ряду объективных причин, я освободил место руководителя школы и стал работать старшим тренером. На свое место по согласованию с отделом образования района пригласил Георгия Петровича Лихонина, работающего в то время методистом областной детской спортивной школы. Лично с ним я не был знаком, но по словам своего многоопытного друга Георгия, сокурсника по Омскому институту, я представлял его человеком непростой судьбы и с характером настоящего человека. Проучившись два курса в Омске, где умудрился стать чемпионом курса по фехтованию на рапирах, пройдя всего лишь годичный курс обучения, перевелся и окончил Киевский институт физкультуры по специализации тренера - преподавателя спортивных игр. Играл в футбольной команде института, когда начал работать в Академгородке, выступал за команду «Сибакademстрой», трудился в разных коллективах города на организационно-массовой работе. Его детские годы прошли в Колымском крае, послевоенные годы и стечение обстоятельств определили Гошу в юнги торпедного катера Черноморского флота. Главной чертой его характера, при наличии такой биографии, было присутствие чувства справедливости во всех жизненных ситуациях и честности по отношению к себе и окружающим людям. Наш молодой коллектив не сформировал еще своего лидера и по этой причине, приглашая Г. П. Лихонина на место директора школы, я предполагал весь контроль по строительным работам возложить на его плечи, обещая свою поддержку и помощь по всем вопросам школьного процесса. Довольно успешная хозяйственная жилка проявилась у Игоря Васильева, вместе с Александром Машинным они проявляли активное участие в реконструкции нашей пристройки. Манера общения и поведение Лихонина с рабочими из строительной бригады помогла нашим ребятам стать помощниками строителей. Годичная

строительная практика наполняла отношения тренеров и учеников чувством исполненного долга.

В новом спортзале зазвучал характерный звон стальных клинков мушкетеров. Фехтовальный клуб и школа зажили привычными энергичными буднями спортивной жизни. Спустя три года Георгий Петрович перешел работать преподавателем физкультуры в одну из среднеобразовательных школ левобережья. Работа преподавателя отнимала у него много душевных и физических сил. Игорь Васильев, уже будучи директором фехтовальной школы, пригласил Г. Лихонина на работу своим заместителем по хозяйственной части, на такое предложение он охотно согласился. В то время администрация школы обустроивала свою спортивную водную базу, и навывки Г. Лихонина пришлось к месту. Спустя год, после 60-летия, Георгий Петрович в 1992 г. ушел из жизни в результате болезни сердца. Стихотворные строки Н. Коновалова, проникнутые человеческой добротой к этому человеку, останутся в нашей памяти:

«Остановилось сердце друга
И каждый, вдруг, осиротел,
С косою подлая подруга
Вновь посетила наш удел.
Господь с тобою, дядя Гоша!
В беде и радости ты с нами

Для нас минуты нету горше
Мы боль свою в хмельном стакане
Утопим, тихо погрустим.
И пред характером гасконца
Пред тенью юнги-черноморца
Слотнем слезу и помолчим ...

Традиции работы с активом родителей своих учеников сохраняются с начала организации и становления клуба. Вспоминаю о председателе родительского Совета Зое Васильевне Телициной. Работая в Президиуме СО АН, она оказывала большую помощь в разрешении разноплановых вопросов: начиная от финансовых и заканчивая вопросами материально-технического снабжения со стороны Управления делами.

Своим сопричастием к истории фехтовальной школы запомнится В. В. Судобин. Вслед за своими сыновьями Павлом и Романом, Владимир Васильевич в середине 80-х годов становится убежденным сторонником всех фехтовальных дел в школе. Его афоризм - «дружба понятие вневременное», во многом помогал в осуществлении многих полезных дел. Сам в молодости командир молодежных строительных отрядов, инженер в области вычислительной техники, знаток исторической и политической литерату-

ры, жесткий боец в жарких спорах и дискуссиях, страстный любитель народных песен и просто компанейский парень, который в любой компании становится своим человеком. Однажды в августе 1990 года в рамках обмена спортивными делегациями, мы принимали польских фехтовальщиков из г. Торунь. После ознакомления гостей с Академгородком, у нас появилось в расписании свободное время, которым воспользовался Игорь Васильев, предложив гостям провести своего друга Владимира в его доме в поселке Кирова. Мы все дружно поддержали «гостевой соблазн», не ведая о реакции хозяина на наш внезапный визит.

Небритый Судобин встретил нас в телогрейке и шапке, не показывая никакой суеты и беспокойства. Попросив Васильева подготовить и накрыть стол и, пообещав вернуться через час-полтора, повел нас вместе с гостями посмотреть природные красоты Ботанического сада. Показ потаенных уголков сада, рассказы, похожие на лекцию о сибирских породах деревьев и кустарниках, кратковременный привал на бережку садового озера, посещение оранжереи, непрерывный рассказ об истории возникновения Ботсада, вызывали у гостей, в том числе и у нас, неподдельное изумление и восхищение рассказчиком. Мы знали о его временных приработках в саду, но не предполагали о его обширных знаниях в этой области. Наш визит закончился Володиным посошком его крепкой сибирской настойки – гости были побеждены. Одни мои товарищи учились у него столярному мастерству, другие осваивали премудрости бетонных работ, но еще важнее всего, что Владимир Судобин для всех нас послужил примером жизненной стойкости, ведь он много последних лет своей жизни провел в инвалидной коляске, не теряя своего оптимизма, подбадривая своих друзей в их случайных жизненных неудачах. От нас он ушел в январе 2008 года. Сорокалетний период нашего клубного времени вместил в себя и потери близких нам друзей и соратников.

Чтить память родных и близких, друзей, которым ты доверял самое сокровенное, уважение к первым учителям, помогающим познать неизвестное и помочь выбрать жизненный путь - здоровое и нормальное проявление чувств внутреннего мира человека. Мир твоего увлечения, раскрывающийся увлекательной новизной и познанием своих возможностей, может стать делом всей жизни. В выборе такого решения определенную роль играет позиция и совет тренера. Получение моего спортивного образования связано с общением с П. А. Кондратенко в течение шести лет, когда я тренировался и выступал на соревнованиях под началом Павла Александровича. В 1966 году я начал осваивать тренерскую науку и мой выбор произошел без какого-либо нажима со стороны тренера. В верности такого решения у меня не было сомнений. Сорокалетний период тренерских отношений носил творческий и дружеский характер. Основа нашей дружбы состояла из интересных и простых, на мой взгляд, составляющих: обоюдное отсутствие менторского тона в наших беседах, обсуждение вопросов тре-

нерского профессионализма, совместное увлечение красотами природы и путешествиями по многим местам постсоветского пространства, многолетним противостоянием в шахматных баталиях.

Тренерское мастерство П. А. Кондратенко подтверждается спортивными результатами своих учеников: 2-х кратного чемпиона олимпийских Игр, ЗМС СССР, 7-и кратного чемпиона Мира Григория Кириенко, обладателя Кубка Европы МСМК А. Трошина, десятками мастеров спорта России, призеров чемпионатов и первенств нашей страны. У многих своих учеников он остается в памяти, как первый профессиональный тренер в клубе «Виктория». Высокий тренерский уровень позволял готовить спортсменов высокого класса во всех видах оружия. Как человек и тренер, Павел Александрович был открыт в общении с тренерами клуба в обсуждении профессиональных тем, его доброжелательность и азарт распространялись на всех участников разговора. Инициатором учреждения и организации региональных юношеских соревнований на «Призы Заслуженного Тренера СССР Кондратенко П. А.» в клубе «Виктория» с 2005 года стал его ученик, старший тренер школы А. Машин. К большому сожалению, в марте 2008 г. этот турнир уже носил иное название - «Турнир Памяти.....». В организации и финансировании турнира участвуют: школа Олимпийского резерва «Виктория», спорткомитет Советского района, региональный ЦСП С. Позднякова, мастера спорта А. Потапов (руководитель фирмы «Неоком») и С. Чесноков. Соревнования собирают спортсменов городов Сибири и Урала. Такова форма нашей фехтовальной благодарности и признательности нашему наставнику и товарищу.

Собственное мнение

Выбор занятия каким-либо видом спорта в настоящее время разительно отличается от прошлых, давно минувших лет. Время уличных детских увлечений сменилось временем выбора модных, «элитных» видов спорта, прикладных видов единоборства и тому подобное. Такая эволюция в общественной организации досуга закономерна и обсуждению не подлежит.

Пользуюсь возможностью изложить свою точку зрения по некоторым положениям такого явления, принимая факт стремительности бега времени. Хочется обратить внимание на утрачивание или отторжение полезного опыта прошедшего времени:

- Воинский дух бойцов уличной команды на порядок выше любой заорганизованной муниципальной команды по следующим признакам, формирующих нравственную сторону человека: преданность, самоотдача, взаимовыручка, коллективизм, привязанность к своему двору и болельщикам.
- Утрата государственной поддержки и внимания видам спорта, которые определяют здоровое состояние развивающегося организма ребенка:

лыжи, коньки, легкая атлетика, спортивная гимнастика. Мнение родителей на выбор спортивных занятий ребенка часто основано на понятии «модно – не модно».

- Введение ранней специализации и коммерциализации в ряде видов спорта.
- Понижение значимости соревнований в низовых спортивных организациях.

При продвижении всех нововведений в спортивной сфере надо находить более взвешенные решения. Положительным результатом может служить спортивная направленность создаваемых центров и фондов под флагами знаменитых новосибирских спортсменов. У молодых воспитанников появляется чувство гордости за свой вид спорта, за родной клуб, воспитательный эффект которого трудно переоценить. Проведение соревнований, посвященных своим землякам и первооткрывателям новых видов спорта, служат отправной точкой в создании списка звезд мирового спорта из имен сибирских спортсменов. Представители спорта имеют полное право занимать место в ряду достойных и уважаемых людей всего города или села.

Изложенная хроника событий за время 40-летнего существования фехтовального клуба «Виктория» служит этим целям и продолжает тематику книги К. Раша «Приглашение к бою» в несколько другом ракурсе. Прошло не так уж много времени, а люди, считающие клуб «Виктория» своим фехтовальным домом, не слишком хорошо помнят его историю. Надеюсь, что когда-нибудь из-под пера сибирского мушкетера обязательно выйдет продолжение нашего рассказа.

Эпилог

Благодаря традициям, соревнования за звание Главного Капитана клуба в честь знаменательного торжества Дня Победы, стало приоритетом всех спортивных мероприятий Виктории. Капитан - признанный и уважаемый человек всего фехтовального сообщества. Знаковыми элементами всего тренировочно-воспитательного процесса можно считать воспитание отваги, организованности, сдержанности, уважения своего и чужого труда, ответственности за свои поступки. А отношения «тренер-ученик» предполагают наличие с обеих сторон радушия, доброжелательности и взаимопомощи и полного отсутствия проявления эгоизма.

Поверьте, я не рисую благодатную картинку. Два периода моей тренерской жизни - один в десять, другой в тридцать лет, дают мне право повесть вам о ценности существования в спортивном мире простых человеческих отношений. Разве зазорно гордиться успехами своего ученика, ставшего тренером, когда результаты его работы выше твоих? Ведь тренерское мастерство растет благодаря поискам и опыту прошедших лет, в которых

отмечалось и твое участие. Ответы на многие возникающие в юности вопросы приходят, когда начинаешь понимать и ценить чувство коллективизма, когда не требуешь и не думаешь о благодарности за свою работу, а просто выполняешь свой мужской долг.

Как очевидец, а затем и участник всех событий в Виктории, я изложил хронику сибирского клуба Академгородка, неотделимой частью которого является фехтовальная школа. 40-летие клуба украшает выступление на XXIX Олимпийских Играх воспитанницы Сибирской фехтовальной школы «Виктория», мастера спорта международного класса Любви Шутовой и демонстрация единства двухсот клинков сибирских мушкетеров на параде, посвященном празднику Победы 9 мая. «Виктория» - это победа, которую мы желаем одержать вам на всех дорогах вашей новой жизни:

Друзья мои! Настало время
Сказать прощальные слова,
Вы - наша гордость, наша смена
Мы верим в Вас как никогда!

Друзья, в последний, может раз,
Даем отцовский свой наказ:
Сражайтесь, спортом увлекайтесь,
Но не теряя головы,
Дружить с достойными старайтесь

Но годы минули...И вот
Вы на пороге новой жизни,
И что судьба преподнесет,
Никто не скажет, Вам отныне.

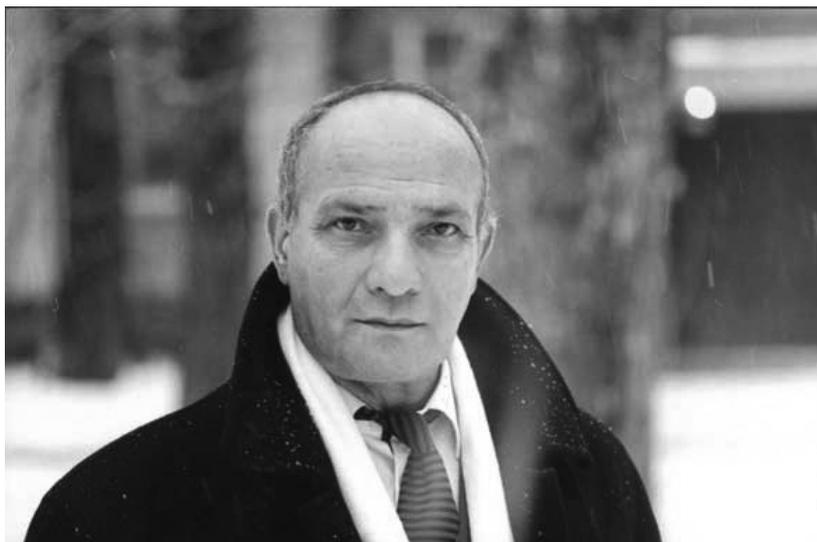
И будьте верными в любви.
Родную помните обитель,
Почаще заходите к нам,
А время, грозный наш учитель,
Пусть будет милосердно к Вам!

(1985 г.)

Существование нашего фехтовального сообщества не заканчивается, а продолжается в поступках и действиях наших учеников и выпускников фехтовальной школы «Виктория».

П. Слепцов. Новосибирск, 2008 год.

Фотографии из архива П. Слепцова и клуба «Виктория»



Карем Раш, первый Президент клуба «Виктория».



ЗТ СССР, ЗТ РСФСР, П. А. Кондратенко и МС СССР И. М. Труханова.



На турнире имени П. Кондратенко.



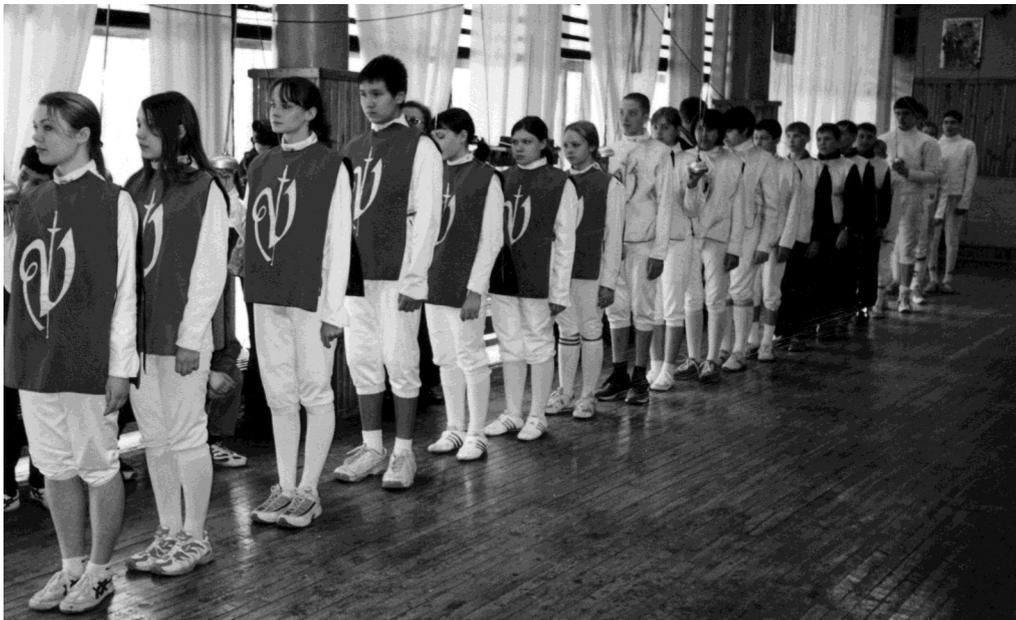
Перед сплавом в Горной Шории.



Капитаны «Виктории».



На турнире в честь Дня Победы.



Парад участников соревнования.



Викторианцы—призеры Первенств мира (1998—2006 г. г.).



«Виктория» на параде.



Летний отдых.



Тренер и ученица (ЗТ России С. Довгошея и мастер спорта международного класса, участница Олимпиады 2008 г., Л. Шутова).



Выпускники клуба «Виктория».

Отпечатано в РИО «Виктория». Редактор издания Е. Величко.

